

FONDO DE LIBROS QUE COMPONEN LA BIBLIOTECA MUSICAL

Nº	TITULO	AUTOR	EDITORIAL	POBLAC.	AÑO	PAGS
1	<u>ABRUÑEDO, LORENZO (Tenor) (1836 - 1904)</u>					
1	Lorenzo Abruñedo, un tenor ovetense para el mundo	Luis Arrones Peón	Ayto. de Oviedo	Oviedo	1998	142
2	<u>ADAM, ADOLPHE (Compositor) (1803 - 1856)</u>					
2	Souvenirs d'un Musicien (en francés)	Adolphe Adam	Michel Levy Freres	Paris	1857	266
3	Adolphe Adam - Sa vie, sa carrière, ses memoirs artistiques (en francés)	Arthur Pugin	G. Charpentier	Paris	1877	370
3	<u>ALBENIZ, ISAAC (Compositor) (1860 - 1909)</u>					
4	ALBENIZ, Su vida inquieta y ardorosa	Michel Raux Deledicque	Edic. Peuser	Argentina	1950	437
5	VIDA DE ALBENIZ	Antonio de las Heras	Ediciones Patria	Barcelona Madrid	Sin fecha	182
4	<u>ALBONI, MARIETTA (Soprano) (1826 - 1894)</u>					
6	Marietta Alboni (en francés)	Arthur Pugin	Ed. Plon	Paris	1912	269
5	<u>ALMODOVAR, LUIS (Barítono) (1888 - 1961)</u>					
7	LUIS ALMODOVAR NAVARRO, Barítono aspense de resonancia universal	Leocricio Almodóvar	Edit. Instit. Alicantino de Cultura Juan Gil	Alicante	2006	212
6	<u>ALTUBE, CRISTOBAL (1898 - 1951)</u>					
8	ARTICULACIONES DE LA VOZ HUMANA	Cristobal Altube	Public. Españolas	Madrid	1951	55
7	<u>ANDERSON, MARIAN (1888 - 1961)</u>					
9	Una radiante spiritual	Marian Anderson	Cía. Gral. Fabril Editora	Buenos Aires	1958	310
8	<u>ARAMBURO, ANTONIO (Tenor) (1840 - 1912)</u>					
10	Pasajes de la vida del tenor Aramburo	Dr. Vicente Garcia de la Puerta López	C. de Est. de las 5 Villas	Ejea de los Caball.	1998	43
9	<u>ARBÓS, ENRIQUE F. (Violinista, Dir. de Orquesta y Compositor)(1863 - 1939)</u>					
11	EL MAESTRO ARBÓS (Al hilo del recuerdo)	Victor Espinós	Espasa Calpe, S.A.	Madrid	1942	202
12	EL MAESTRO ARBÓS (Memorias 1913-1957)	Enrique Fdez. Arbós	Ediciones Cid. Yunque	Madrid	1963	538
10	<u>ARDITI, LUIGI (Violinist. y Compositor) (1822 - 1903)</u>					
13	My Reminiscences (en inglés)	Luigi Arditi (Autobiografía)	Skeffington & Son, Piccadilly	London	1896	352
11	<u>ARGENTA, ATAULFO (Dir. de Orquesta) (1863 - 1939)</u>					
14	Ataulfo Argenta. Claves de un mito de la dirección de orquesta	Juan González-Castelao	ICCMU	Madrid	2008	485
15	Vida apasionada de Ataulfo Argenta	José Montero Alonso	escritores y artistas	Santander	1959	439
12	<u>ARMSTRONG, LOUIS (1901 - 1971)</u>					

	16	SATCHMO - MI VIDA EN NUEVA ORLEANS	Louis Armstrong	José Janés, Editor	Barcelona	1956	217
13		<u>ASTRAIN, MIGUEL (1850 - 1895)</u>					
	17	ASTRAIN, EL VALS Y EL "RIAU RIAU"	Fernando Pérez Ollo (Cuadernos de la Cofrad. Gastr. del Pimiento seco)	Edic. y Libros.	Pamplona	1973	46
14		<u>AUSENSI, MANUEL (1919 - 2005)</u>					
	18	La Frágil Memoria - Biografía del barítono Manuel Ausensi	Albert Vilardell	Edit. Témenos	Barcelona	2010	204
15		<u>BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685 - 1750)</u>					
	19	J. S. BACH. El Músico poeta. Trad. de Jorge D'Urbano	Albert Schweitzer. Colab. de M. Hubert Guillot. Pref. de CH.M. Widor	Ricordi Americana	Buenos Aires	1955	379
16		<u>BADIA, CONCHITA (1897 - 1975)</u>					
	20	Conchita Badía en la Argentina	Carlos Manso	Edic. Tres Tiempos	Buenos Aires	1989	669
17		<u>BARROSA, MIGUEL (1850 - 1895)</u>					
	21	EL BEL CANTO EN LA TEORIA Y EN LA PRACTICA	Miguel Barrosa	Gráficas Valera	Madrid	1951	175
	22	MIGUEL BARROSA - Gran tenor de Opera	Luis Arrones Peón	Amigos de la Opera - Siero	Asturias	1997	149
18		<u>BARTOK, BELA (1881 - 1945)</u>					
	23	Béla Bartók	Serge Moreux	Edit. Nueva Visión	Buenos Aires	1956	167
19		<u>BAYREUTH</u>					
	24	LES DRAMES MUSICAUX DE RICHARD WAGNER - Etude Critique (en francés)	Dr. Henry Coutagne	Libr. Fischbacher	Paris	1893	164
	25	VIAJE ARTISTICO A BAYREUTH	Albert Lavignac	Edit. Albatros	Buenos Aires	1946	383
20		<u>BARBIERI, FRANCISCO ASENJO (1823 - 1894)</u>					
	26	EL MAESTRO BARBIERI Y SU TIEMPO - Anecdótico	Augusto Mtz. Olmedilla	Edit. Imprenta Saez – Música	Madrid	1950	269
21		<u>BECKFORD, WILLIAM (1760 - 1844)</u>					
	27	The Journal of William Beckford in Portugal and Spain, 1787-1788.(en inglés)	William Beckford	Rupert-Hart Davis	Londres	1954	340
	28	Italy; with sketches of Spain and Portugal (2 Vols.) (en inglés)	William Beckford	Richard Bentley	London	1834	381
22		<u>BELLINCIONI, GEMMA (1864 - 1950)</u>					
	29	IO E IL PALCOSCENICO, Trenta e un anno di vita artistica (en italiano)	Gemma Bellincioni	S. A. Edit. Dott. R. Quintieri	Milano	1920	139
	30	ROBERTO STAGNO E GEMMA BELLINCIONI INTIMI (en italiano)	Bianca Stagno Bellincioni	C. Ed. Monsalvato	Firenze	1943	172
23		<u>BELLINI, VINCENZO (1801 - 1835)</u>					
	31	VINCENZO BELLINI - Vita - Studi e Richerche (en italiano)	Antonino Amore	Giannotta Editore	Catania	1894	479
	32	VINCENZO BELLINI - Arte - Studi e Richerche (en italiano)	Antonino Amore	Giannotta Editore	Catania	1892	449
	33	VIDA DE BELLINI	John Roselli	Cambridge University Press	Madrid	1999	185

34	VIDA Y OBRAS DE VICENTE BELLINI	Arturo Pougin	Medina y Navarro Editores.	Madrid	189_?	144
35	I Puritani.	Bellini, Vincenzo		Madrid	1990	94
36	La Sonambula.	Bellini, Vincenzo		Madrid	1986	132
37	VINCENZO BELLINI y la celebración de su centenario en Italia	Año 1935, XIII de la era fascista	Centenario	Italia	1935	16
38	BELLINI	Arnaldo Fraccaroli (Versión española de Concep. de Bofarull)	Edit. Luis de Caralt	Barcelona	1953	363
39	NORMA (Partitura en francés)	Bellini, Vincenzo	Bernard Latte	Paris	Sin fecha	193
24	<u>BERGANZA, TERESA (1933 - 2)</u>					
40	TERESA BERGANZA (francés)	Sergio Sagalini	Edit. Fayard	Paris	1982	110
25	<u>BERLIOZ, HECTOR (1803 - 1869)</u>					
41	HECTOR BERLIOZ, Sa Vie et ses Oeuvres (en francés y pdf)	Adolphe Jullien	Libr. de L'Art	Paris	1888	386
42	LE CHEVALIER "QUAND-MEME" BERLIOZ (en francés)	Theodore Valensi	Les E.L.F. Jacques Devryl	Nice	1955	224
43	FIN Y GLORIA DE BERLIOZ (en francés)	Theodore Valensi	Les E.L.F. Jacques Devryl	Nice	1956	221
44	TRES MUSICOS FRANCESES (Berlioz, Debussy y Rameau) (en castellano)	Henri Gil-Marchex	Edic. Centurión	Buenos Aires	1945	219
26	<u>BERNHARDT, SARAH (1844 - 1923)</u>					
45	LA GRANDE SARAH - Souvenirs	Reynaldo Hahn	Hachette	Paris	1930	192
27	<u>BETHOVEN, LUDWIG VAN (1770 - 1827)</u>					
46	BEETHOVEN - Su desarrollo espiritual	J. W. Sullivan	Edit. Sudamericana	Buenos Aires	1967	189
47	BETHOVEN, Estudio de su sordera e influencia de ésta en su obra musical	Rafael Romero Rodriguez	Tip. Zarzuela	Sevilla	1927	103
48	LA SORDERA DE BEETHOVEN (3)	Antonio García Tapia (1875-1950)	Edición del Autor	Madrid	1945	162
49	EL CABELLO DE BEETHOVEN	Rusell Martin	Ediciones B, S.A.	Madrid	2000	331
50	LUDWIG VAN BEETHOVEN	Juan Van den Eynde	Ediciones Rueda J. M., S.A.	???	2002	198
28	<u>BJÖRLING, JUSSI (1911 - 1960)</u>					
51	JUSSI	Anna-Lisa Björling & Andrew Farkas	Amadeus Press	Portland Oregon	1996	456
29	<u>BROSCHI, CARLOS (Farinelli) (1705 - 1782)</u>					
52	CARLOS BROSCHI	Eugenio Scribe. Trad. de G. Núñez de Prado.	Edit. La Nación. N° 500	Buenos Aires	1912	287
53	FIESTAS REALES EN EL REINADO DE FERNANDO VI	Consolación Morales Borrero	Ed. Patrimonio Nacional	Madrid	1972	95
54	MAURICE, CARLOS BROSCHI Y LA MAITRESSE ANONIMA	Eugene Scribe	Michael Levy	Paris	1856	322
30	<u>BULL, OLE (Violinista) (1810 - 1880)</u>					
55	THE LIFE OF OLE BULL	Mortimer Smith	Princeton University Press	New York	1943	220
31	<u>CALLAS, MARIA (1923 - 1977)</u>					
56	CALLAS, El Arte y la Vida. Los Grandes Años.	John Ardoin y Gerald Fitzgerald	Edit. Pomaire	Barcelona	1979	282

57	CALLAS - Tal cual ellos la vieron	David A. Lowe	Ed. Atlántida	Buenos Aires	1986	186
58	CALLAS y 99 contemporáneos (2)	Miguel Patrón Marchand (*). ISBN - 956711708X.	Edit. Caligrafía Azul Ltda.	Sant. de Chile	1999	662
59	La Callas desconocida. Los años griegos	Nicolás Petsialis-Diomidis	Ed. Milenio	Lleida	2005	597
60	María Callas - Diva Triste	Luis Carlos Buraya	Edimat Libros	Madrid	2005	189
61	MARIA CALLAS, La mujer detrás de la Leyenda	Arianna Stassinopoulos	Lasser Press	México	1983	371
62	Tan fiera, tan frágil	Alfonso Signorini	Ed. Lumen	Barcelona	2009	278
63	MI MUJER MARIA CALLAS	Giovanni Battista Meneghini	Javier Vergara	Buenos Aires	1984	268
32	<u>CALVÉ, EMMA (1858 - 1942)</u>					
64	EMMA CALVÉ, La Diva du Siècle (en francés)	Jean Contucci	Edit. Albin Michel	Paris	1989	378
65	Sous tous les ciels, J'Ai Chanté... (en francés)	Emma Calvé	Ed. Plon	Paris	1940	295
33	<u>CARRERAS, JOSE (1946 - _____)</u>					
66	JOSE CARRERAS, El placer de cantar. Un retrato autobiográfico	Javier Pérez Senz	Ed. Nuevo Arte Thor	Barcelona	1988	285
34	<u>CARUSO, ENRICO (Tenor) (1873 - 1921)</u>					
67	EL GRAN CARUSO	Dorothy Caruso	Siglo Veinte	Buenos Aires	1952	217
68	CARUSO. HISTORIA DI UN EMIGRANTE (en italiano)	Eugenio Gara	Milano - Rizzoli	Milan	1947	288
69	CARUSO'S CARICATURES	Enrico Caruso	Dover Publications, Inc.	Nueva York	1977	214
70	PAYADOR - Historia de un catalán en la Argentina	F. Mayol de Senillosa	Tip. Vda. de Luis Tasso	Barcelona	1916	168
35	<u>CASTRATI (1600 - 1800)</u>					
71	Historia de los Castrati	Patrick Barbier	Javier Vergara Editor	Buenos Aires	1990	267
72	Cantati evirati celebre del Teatro Italiano - Secoli XVII-XVIII (en italiano)	Gino Monaldi	Ansonia	Roma	1920	128
73	The Castrati in Opera (en italiano)	Agnus Heriot	Secker & Warbourg	Londres	1956	243
74	MORESCHI, ALESSANDRO = The Angel of Rome= (en inglés)	Nicholas Clapton.	Haus Books	Londres	2008	354
36	<u>CHALIAPIN, FIODOR (1873 - 1938)</u>					
75	Mi Vida. El triunfo de una vocación	Traducción de Hugo Lamel	Edit. Futuro. Buenos Aires	Buenos Aires	1944	224
37	<u>CHAPI, RUPERTO (1851 - 1909)</u>					
76	LOS GNOMOS DE LA ALHAMBRA- Leyenda musical de Ruperto Chapí	A. Peña y Goñi	Impr. J.M.Ducazal	Madrid	1891	79
38	<u>CHEVALIER, MAURICE (1888 - 1972)</u>					
77	MI CAMINO Y MIS CANCIONES. MEMORIAS	Maurice Chevalier	Ed. Ayma	Barcelona	1951	292
39	<u>CHÉNIER, ANDRÉ (1762 - 1794)</u>					
78	ANDRÉ CHÉNIER (en francés)	Méry	Michel Levy Freres	Paris	1856	323
40	<u>CHOPIN, FRÉDÉRIK (1810 - 1849)</u>					

79	EL TORMENTO DE CHOPIN	Nino Salvaneschi	Joaquín Gil – Edit. Barcelona	Barcelona	1941	240
80	LOS AMORES DE CHOPIN	Carmela Eulate	Ediciones Ave	Barcelona	1943	269
41	<u>CIMAROSA, DOMENICO (1749 - 1801)</u>					
81	Cimarosa e il suo tempo (en italiano)	M. Tibaldi Chiesa	Edit. Garzanti	Milano	1939	331
42	<u>CONSTANTINO, FLORENCIO (1868 - 1919)</u>					
82	EL HOMBRE Y EL TENOR: MILAGRO DE UNA VOZ	Julio Goyen Aguado	Ayto. de Bilbao	Bilbao (?)	1993	351
43	<u>COPLAS NAVARRAS</u>					
83	COPLAS DE SAN FERMIN	José Luis Larión	CAN	Pamplona	1960	38
44	<u>CORELLI, ARCANGELO (1653 - 1713)</u>					
84	ARCANGELO CORELLI (en francés)	Marc Pincherle	Libr. Félix Alcan	París	1933	242
45	<u>CORTIS, ANTONIO (Tenor) (1891 - 1952)</u>					
85	ANTONIO CORTIS - "Un trono vicino al sol 1891-1952"	Varios Autores	Edit. Grilitat. Valenciana	Valencia	1992	118
86	ANTONIO CORTIS - "Il piccolo Caruso"	Francisco Vercher Grau	Org. Bello	Valencia	1988	356
46	<u>COZIO DI SALABUE, CONDE (1755 - 1840)</u>					
87	MEMOIRS OF A VIOLIN COLLECTOR - Count Ignazio Alessandro Cozio di Salabue	Brandon Frazier	Gateway Press, Inc.	Baltimore	2007	649
47	<u>DA PONTE, LORENZO (1740 - 1838) (Libretista de Mozart)</u>					
88	MÉMOIRES (1749-1838) - Suivis de lettres ineditas de L. da P. a G. Casanova (en francés)	Lorenzo da Ponte	Henri Jonquieres, Edi.	París	1931	317
89	LORENZO DA PONTE. A Biography of Mozarst's Libretist (en inglés)	April Fitzlyon	John Calder	Londres	1982	292
90	THE LIBERTINE LIBRETIST - A Biography of Mozarst's Libretist Lorenzo da Ponte (en inglés)	April Fitzlyon	John Calder	Londres	1955	292
91	MEMORIAS	Lorenzo da Ponte	Edic. Siruela	Madrid	1991	325
48	<u>DA SALO, GASPARO (1540 - 1609)</u>					
92	Gasparo da Salo - La Vita e l'Opera (1540-1609) (en italiano)	A. M. Mucchi	Edit. Ulrico Hoepli	Milán	1998	227+ 52
93	Storia ed Arte della Lutheria - Gasparo da Salo non e l'inventore del violino (en italiano)	Giuseppe Strocchi	3ª Edic. Lugo - M. Cortesi	París	1937	513
94	DI ALCUNI INSTRUMENTI FABBRICATI DA GASPARO DI SALO POSSEDUTI DA OLE BULL, DA DRAGONETTI E DALLE SORELLE MILANOLLO	C. P. Angelo Berenzi	Premiata Stamperia Fratelli Geroldi	Brescia	1906	50
49	<u>DANCLA, J. B. CHARLES (1817 - 1907)</u>					
95	NOTES ET SOUVENIRS (en francés)	Charles Dancla (con dedicat. y firma original)	Libr. Edit. Delamotte	París	1893	148
50	<u>DAVID, FERDINAND (1810 - 1873)</u>					
96	FERDINAND DAVID - Violon School - 2 Vols. (Partituras)	Editor C. Franz Bornschein	Oliver Ditson Company	Boston	1916	77+1 04
51	<u>DEBUSSY, CLAUDIO (1862 - 1918)</u>					
97	TRES MUSICOS FRANCESES	Henri Gil-Marchex	Edic. Centurión	Buenos Aires	1945	170

52		<u>DE CANDIA, MARIO (Tenor) (1810 - 1883)</u>					
	98	The Romance of a Great Singer (a memoir of Mario) (en inglés)	Mrs Godfrey Pearse and Frank Hird	Smith, Elder & Co.	London	1910	309
	99	Le Roman d'un grand chanteur (Mario de Candia) (en francés)	Judith Gautier (Hija de Theophile Gautier)	Charpentier et Frasquelle	París	1912	274
	100	MARIO AND GRISI - A Biography (en inglés)	Elizabeth Forbes	Victor Gollanz	London	1985	225
	101	FROM MOZART TO MARIO Vol. I y II - Reminiscences of Half a Cent (en inglés)	Louis Engel	Richard Bentley & Son	Londres	1886	339 + 375
53		<u>DE LA FAGE, ADRIEN (1801 - 1862)</u>					
	102	DE L'UNITE TONIQUE OU DE LA FIXATION D'UN DIAPASON UNIVERSEL	Adrien de la Fage	E. Dentu	Paris	1859	140
	103	CATALOGUE DE LA BIBLIOTHEQHE MUSICALE	Adrien de la Fage	L. Potier, Libraire	Paris	1862	136
54		<u>DE LUCIA, FERNANDO (1860 - 1925)</u>					
	104	FERNANDO DE LUCIA - Song of Naples 1860-1925	Michael Henstock	Gerald Duckworth & Co.	London	1990	505
55		<u>DE RESZKE, JEAN (1850 - 1925)</u>					
	105	JEAN DE RESZKE AND THE GREAT DAYS OF OPERA (en inglés)	Clara Leiser. Con un prólogo de Amherst Weber.	Edit. Gerald Howe Ltd.	Londres	1933	367
	106	THE AGE OF JEAN DE RESZKE. Forty years of Opera 1874-1914. (en inglés)	P. G. Hurst	Edit. Christopher Johnson	Londres	1958	256
56		<u>DE SEGUROLA, ANDRES (1874 - 1953)</u>					
	107	THROUGH MY MONOCLE - MEMOIRS OF THE GREAT BASSO ANDREAS DE SEGUROLA	Andrés de Seguroola	George R. Creegan	Ohio	1991	488
57		<u>DEL MÓNACO, MARIO (1915 - 1982)</u>					
	108	Mario del Mónaco ou un ténor de Legende (en francés)	André Segond y Daniel Sebillé	Jacques Marie Lafont et Assoc.	Lyon	1981	263
	109	MARIO DEL MONACO	André Chedorge	Folleto nº 3 - Opera 65	París	1965	33
58		<u>DI'STEFANO, GIUSEPPE (Tenor) (1921 - 2008)</u>					
	110	El Arte del Canto	Di stefano, Giuseppe.	Edit. Vergara	Madrid	1991	155
59		<u>DIAGHILEV, SERGEI (1872 - 1929)</u>					
	111	DIAGHILEFF, HIS ARTISTIC AND PRIVATE LIFE	Arnold Haskell	Victor Gollancz Ltd.	London	1935	382
	112	DANCING FOR DIAGHILEV - The Memoirs of Lydia Sokolova	Lydia Sokolova	Richard Buckle	London	1960	287
60		<u>DIAPASON, EL</u>					
	113	EL DIAPASON	Oscar Esplá	Nacional de la Música	Madrid	1975	161
	114	LA NORMALIZACION DEL DIAPASON	Dir. Gral. de Bellas Artes	Comisaria Gral. de la Música	Madrid	1970	279
	115	DE L'UNITE TONIQUE OU DE LA FIXATION D'UN DIAPASON UNIVERSEL	Adrien de la Fage	E. Dentu	Paris	1859	140
61		<u>DICCIONARIOS</u>					
	116	DICCIONARIO BIOGRAFICO DE CANTANTES VASCOS DE OPERA Y ZARZUELA	Nino Dentici	Bizkaia, D. Cultura	Bilbao	2002	285
	117	DICIONAIRE DE MUSIQUE THEORIQUE E HISTORIQUE (en francés)	Escudier, León y Marie. Pref. de M. F. Halevy.	E. Dentu. 5ª Edic	Paris	1872	508
	118	DICCIONARIO DE LA MUSICA	A. Della Corte y G. M. Gatti	2ª Edic- =Ed. Ricordi=	Buenos Aires	1949	828

	119	DICCIONARIO DE CELEBRIDADES MUSICALES	Juan Manen	Edit. R. Sopena	Barcelona	1973	669
	120	DICCIONARIO BIOGRÁFICO DE LOS GRANDES COMPOSITORES	Marc Honegger	Espasa Calpe	Madrid	1994	591
62		<u>DOMINGO, PLACIDO (1941 -)</u>					
	121	Mis primeros cuarenta años	Plácido Domingo	Edit. Planeta	Barcelona	1984	185
	122	Plácido Domingo. Mis personajes, mi vida.	Helena Matheopoulos	Edic. Robinbook	Barcelona	2001	301
	123	Plácido Domingo. Un coloso en el teatro del mundo.	Rubén Amón	Ed. Planeta	Barcelona	2010	414
63		<u>DONIZETTI, GAETANO (1797 - 1848)</u>					
	124	DONIZETTI (en italiano)	Arnaldo Fraccaroli	1ª Edic. Mondadori	Milan	1945	350
	125	DONIZETTI (en italiano)	Giuliano Donati-Petteni (1894-1930)	Fratelli Treves Edit.	Milan	1930	361
	126	DONIZETTI, l'uomo, le musiche (en italiano)	Angelo Geddo	Edic. della Rotonda	Bergamo	1956	233
	127	DONIZETTI, Vita e Musiche (en italiano)	Gianandrea Gavazzeni	Bocca Fratelli, Milán	Milan	1937	175
64		<u>DONOSTI, PADRE (1886 - 1956)</u>					
	128	JOSE ANTONIO DE DONOSTIA	Padre Jorge de Riezu	Edic. Verdad y Caridad	Pamplona	1956	71
65		<u>DRAGONETTI, DOMENICO (1763 - 1846)</u>					
	129	DOMENICO DRAGONETTI IN ENGLAND (1794-1846) (en inglés)	Fiona M. Palmer	Clarendon Press – Oxford	Oxford	1997	291
66		<u>DUIFFOPROUCART, GASPARD (1 - 1)</u>					
	130	GASPARD DUIFFOPROUCART ET LES LUTHIERS LYONNAIS DU XVI SIECLE - Etude Historique	Dr. Henry Coutagne	Libr. Fischbacher	Paris	1893	70
67		<u>DUNCAN, ISADORA (1877 - 1927)</u>					
	131	MI VIDA	Isadora Duncan	Ed. Cenit	Madrid	1929	366
68		<u>DUPREZ, GILBERT L. (1806 - 1896)</u>					
	132	DUPREZ, Sa Vie artistique avec une biographie authentique de son maitre Alexandre Choron	Antoine Elwart	Victor Magen Editeur	Paris	1838	219
	133	Inmortali e Dimenticati	Carlo Rafaelo Barbiera	Ed. Cogliati	Milano	1901	486
	134	LA MELODIE - L' ART DU CHANT (Tratado sobre el canto). Incluye un Estudio del Natural firmado por Theophile Silvestre de 22 pags.	Gilbert L. Duprez	Heugel et Cie	Paris	1874	221
	135	Souvenirs d'un Chanteur (en francés)	Gilbert L. Duprez	Calman Levy, Editeur	Paris	1880	280
	136	Recreations de mon grand âge (en francés)	Gilbert L. Duprez	Marpon et Flammarion	Paris	1888	119
		Gilbert Duprez (París 1806 - Poissy 1896)	Retrato Litografía. Hacia 1880.				
69		<u>ENCICLOPEDIA DE LA MUSICA</u>					
	137	ENCICLOPEDIA DE LA MUSICA - Guía del melómano y del discófilo	Casper Höweler	Edit. Noguer, S.A.	Barcelona	1978	536
70		<u>EUNUCOS</u>					

	138	TRAITE DES EUNUQUES DANS LEQUEL... (en francés, con párrafos en latín)	M*** D*** (Edic. Original)	C. D'Ollincan / Charles Ancillón.			1707	187
71		<u>FARINTA, MIGUEL (Tenor) (1897 - 1938)</u>						
	139							
72		<u>FIORINI, GIUSEPPE (Luthier) (1861 - 1934)</u>						
	140	Giuseppe Fiorini e i Cimali Stradivariani. Contributo alla Storia del Museo Stradivariano	Elia Santoro	Ed. Cremona	Cremona		1988	70
73		<u>FIORINI, RAFFAELE (Luthier) (1828 - 1898)</u>						
	141	DER VERLORENE KLANG - EL SONIDO PERDIDO. Dichas y desdichas de un constructor de violines	Johan. Schupp	Edit. Franz Eher	Munchen		1938	
74		<u>FLETA, MIGUEL (Tenor) (1897 - 1938)</u>						
	142	VIDA DE MIGUEL FLETA	Andrés Ruiz Castillo Luis Torres	Public. de Ibercaja	Zaragoza		1989	290
	143	VIDA, OBRA Y PERSONA DE MIGUEL FLETA	Fernando Solsona	GOB. DE ARAGON	Zaragoza		1998	169
	144	MIGUEL FLETA: El hombre, el divo y su musa	Andrés Ruiz Castillo Luis Torres	1ª Edic.	Zaragoza		1940	282
	145	MIGUEL FLETA. Memoria de una voz.	Alfonso Carlos Saiz Valdivieso	1ª Edic. Albia - Grupo Espasa	Madrid		1986	342
		<u>MIGUEL FLETA - Memoria de una voz</u>	<u>Alfonso Carlos Saiz Valdivieso</u>	<u>Edic. Laga</u>	<u>Bilbao</u>		<u>1997</u>	<u>307</u>
75		<u>GAITAS Y GAITEROS</u>						
	146	SOLO DE GAITA	Xesus Vaamonde Manteiga	Edicions do Cumio, S.A.	Vigo		2000	135
	147	JULIAN ROMANO UGARTE (1831-1899) - Aprox. a su vida y obra musical	Iruñeko Gaiteroak	Gob. de Navarra	Pamplona		1990	111
	148	CUADERNO DE DEMETRIO ROMANO - Dulzaina Primera	Iruñeko Gaiteroak	Gob. de Navarra	Pamplona		1990	96
	149	CUADERNO DE DEMETRIO ROMANO - Dulzaina Segunda	Iruñeko Gaiteroak	Gob. de Navarra	Pamplona		1990	96
76		<u>GATTI-CASAZZA, GIULIO (Empresario y Dir.) (1869 - 1940)</u>						
	150	Memories of the Opera. La Scala (1898-1909) y Met. (1909-1935)	Giulio Gatti-Casazza	Charles Scribner's Sons	Nueva York		1941	326
77		<u>GARAT, PEDRO (Tenor) (1897 - 1938)</u>						
	151	PEDRO GARAT "El Orfeo de Francia"	Isidoro de Fagoaga	Edit. Vasca Ekin	Buenos Aires		1940	277
78		<u>GARCIA, MANUEL (Tenor y Compositor) (1775 - 1832)</u>						
	152	MANUEL GARCIA (1775-1832), maestro del bel canto y compositor	James Radomsky	ICCMUU	Madrid		2002	361
	153	MANUEL GARCIA. De la tonadilla escénica a la ópera esp. (1775-1832).	Alberto Romero Ferrer	Univ. de Cádiz	Cádiz		2007	217
	154	THE GREAT GARCÍAS (en inglés)	Gladys Malvern	Longmans, Green and Co.	USA		1958	210
	155	UNE FAMILLE DES GRANDS MUSICIENS - Memoires de Louise Héritte-Viardot (en francés)	Louis Héritte de la Tour	Delamain Boutelleau et Cie	Paris		1923	266
79		<u>GARCIA, MANUEL VICENTE (Prof. de Canto e Investigador) (1805 - 1906)</u>						
	156	MANUEL GARCIA - Su influencia en la Laringología y en el Arte del Canto	Dr. A. G. Tapia	Impr. y Libr. de Nicolás Moya	Madrid		1905	230

	157	Homenaje del Ayto. de Madrid a Manuel Garcia		Impr. Municipal	Madrid	1924	23
80		<u>GARRICK, DAVID (Actor) (1717 - 1779)</u>					
	158	MEMOIRES SUR GARRICK ET SUR MACKLIN	M. Després	Ponthieu, Libraire	Paris	1822	387
81		<u>GAYARRE, JULIAN (Tenor) (1844 - 1890)</u>					
	159	ARTE Y PATRIOTISMO - GAYARRE Y MASINI	Antonio Peña y Goñi	Edit. Muelle de Uribitarte	Bilbao	2008	80
	160	GAYARRE	Anselmo González	Edit. Franco Ibero Americana	Paris	1927	213
	161	JULIAN GAYARRE - Como el de casa ninguno	Oscar J. Muñoz	Fundación Julián Gayarre	Navarra	1999	190
	162	JULIAN GAYARRE - En el Centenario de su muerte, 1890 - 1990. Separata	Eduardo Arnosi - Boletin del Inst. Americano de Estudios	Edit. Vasca Ekin	Buenos Aires	1990- 91	39
	163	JULIAN GAYARRE - El tenor de la voz de angel	F. Hernández Girbal	Lira	Madrid	1970	608
	164	JULIAN GAYARRE - El tenor de la voz de angel	F. Hernández Girbal	1ª Edic.	Barcelona	1955	608
	165	JULIAN GAYARRE - Estudio crítico - biográfico	Máximo de Arredondo	Impr. M. M. de los Rios	Madrid	1890	196
	166	JULIAN GAYARRE Y PABLO SARASATE	E. F. Beramendi	Centro Navarro	Buenos Aires	1944	183
	167	MEMORIAS DE JULIAN GAYARRE	Julio Enciso	La Espª Editorial	Madrid	1891	374
	168	RETABLO VASCO - Huarte, Ravel, Paoli, Gayarre, Eslava -	Isidoro de Fagoaga - Colección Auñamendi, nº 6.	Edit. Icharopena	Zarauz	1959	203
	169	STAGNO, GAYARRE, MASSINI, Las tres grandes escuelas del canto moderno.	Enrique Sanchez Torres (Conferencia - Concierto)	H. de M.G. Hernández	Madrid	1911	77
	170	UNA VIDA TRIUNFAL, JULIAN GAYARRE	F. Hernández Girbal	1ª Edic.	Madrid	1931	353
82		<u>GEDDA, NIKOLAI (1925 -)</u>					
	171	NICOLAI GEDDA, My Life and Art (en inglés)	Nikolai Gedda	Amadeus Press	Portland - Oregon	1999	242
83		<u>GEMINIANI, FRANCESCO (1687 - 1762)</u>					
	172	EL ARTE DE TOCAR EL VIOLIN /The Art of playing on the violin(1750-51)	Francesco Geminiani	Editorial Arpeggio	Barcelona	2013	96
	173	THE ART OF PLAYING OF THE VIOLIN	Francesco Geminiani /David D. Boyden (??)	Oxford University Press	London	2009	96 (?)
	174	FRANCESCO GEMINIANI (1687-1762), Parte I - Life and works. Parte II - Cat. Temático.	Enrico Careri	Oxford University Press		1999	321
84		<u>GERSHWIN, GEORGE 1898 - 1937)</u>					
	175	GEORGE GERSHWIN, Un viaje a lo sublime	David Ewen	Mondadori	Madrid	1988	555
85		<u>GIGLI, BENIAMINO 1890 - 1957)</u>					
	176	MEMORIAS DE BENIAMINO GIGLI	Beniamino Gigli	Edit. Troquel	Buenos Aires	1962	285
	177	GIGLI EXPLICA SU TRIUNFO	Elda Calderón	Edit. Mundo Moderno	Buenos Aires	1952	158
		<u>COMO UN RAYO DE SOL - El Aureo legado de Beniamino Gigli</u>	<u>Miguel Patron Marchand</u>	<u>Edit. Chile</u>	<u>Chile</u>	<u>1996</u>	<u>805</u>

86		<u>GLUCK, CHRISTOPH WILLIBALD (1714 - 1787)</u>					
	179	GLUCK, SU VIDA Y SUS OBRAS	Antonio Muñoz Pérez	Edit. Franco - Americana	Paris		189
87		<u>GOBBI, TITO (1913 - 1984)</u>					
	180	TITO GOBBI, MY LIFE (en inglés)	Tito Gobbi	Macdonalds and Jane's	London	1979	217
88		<u>GOUNOD, CHARLES 1818 - 1893)</u>					
	181	GOUNOD (1818.1893), Sa vie, ses oeuvres d'apres des documents inédits. 2 Vols. (en francés)	J. Prod'homme y G. Dandelot, A.	Delagrave	Paris	1911	263+ 284
89		<u>GREAT SINGERS (I) - 5 VOLS. (en inglés)</u>					
	182	GREAT SINGERS: FAUSTINA BORDONI TO HENRIETTA SONTAG (First Series)	George T. Ferris	D. Appleton and Company	New York	1891	220
	183	GREAT SINGERS: MALIBRAN TO TITIENS (Second Series)	George T. Ferris	D. Appleton and Company	New York	1891	248
	184	GREAT SINGERS: MALIBRAN TO TITIENS (Second Series)	George T. Ferris	D. Appleton and Company	New York	1888	248
	185	GREAT VIOLINISTS AND PIANISTS	George T. Ferris	D. Appleton and Company	New York	1891	326
	186	GREAT ITALIAN AND FRENCH COMPOSERS	George T. Ferris	D. Appleton and Company	New York	1891	291
	187	GREAT GERMAN COMPOSERS	George T. Ferris	D. Appleton and Company	New York	1891	218
	188	THE GREAT SINGERS	Henry Pleasants	Victor Gollanz, Ltd.	London	1971	382
90		<u>GREGORIANO</u>					
	189	CANTO GREGORIANO POPULAR	Obispado de Barcelona	Editorial Balmes	Barcelona	1953	510
91		<u>GUARNERIUS, JOSEPH (1698 - 1744)</u>					
	190	THE VIOLIN MAKERS OF THE GUARNIERI FAMILY	Alfred, Arthur & W. Henry Hill	The Holland Press Limited	London	1965	173
	191	JOSEPH GUARNERIUS, His work and his master	Horace Petherick	Charles Scribner's Sons	London	1906	220
92		<u>HAHN, REYNALDO (1874 - 1947)</u>					
	192	REYNALDO HAHN - Su Vida y su Obra	Daniel Bendahan	Monte Avila Editores	Caracas-Venezuela	1992	176
93		<u>HALEVY, J. FROMENTAL (1799 - 1862)</u>					
	193	DERNIERS SOUVENIRS ET PORTRAITS	Fromental Halevy	Michel Levy Freres	Paris	1863	415
94		<u>HARMONIA</u>					
	194	TRAITE COMPLET DE LA THEORIE ET DE LA PRACTIQUE DE L'HARMONIE	F. J. Fétis	G. Brandus, Dufour et Cie.	Paris	1858	275
95		<u>HAYDN, JOSEPH (1732 - 1809)</u>					
	195	THE MERRY LITTLE PEASANT	Opel Wheeler and Sybyl Deucher	Faber and Faber Limited	London	Sin fecha	120
	196	VIES DE HAYND, MOZART ET METASTASIO	Stendhal	Calman Levy Editeur	Paris	1883	341
96		<u>HERITTE-VIARDOT, LOUISE (1841 - 1918)</u>					
	197	UNE FAMILLE DE GRANDS MUSICIENS	Louis Heritte de la Tour	Delamain, Boutyelleau et Cie	Paris	1923	266

97		<u>HOMMER, LOUISE (1871 - 1947)</u>					
	198	LOUISE HOMMER AND THE GOLDEN AGE OF OPERA (en inglés)	Anne Hommer	William Morrow & Company	New York	1974	439
98		<u>IPARRAGUIRRE, JOSE MARIA DE (1820 - 1881)</u>					
	199	IPARRAGUIRRE, El último Bardo	José M ^a Salaverría	Espasa Calpe	Madrid	1932	184
	200	VIDA Y OBRA DE IPARRAGUIRRE	Luis de Castresana	Edit. La gran Enciclopedia Vasca	Bilbao	1971	359
99		<u>ITALIAN VIOLIN MAKERS</u>					
	201	ITALIAN VIOLIN MAKERS (en inglés)	Jalovec	Crown Publishers	New York / London	1958 ?	440 + 32
100		<u>JOACHIM, JOSEPH (1831 - 1907)</u>					
	202	JOSEPH JOACHIM	J. A. Fuller Maitland	John Lane	London	1905	63
101		<u>JULLIEN, ADOLPHE (Autor) (1845 - 1932)</u>					
	203	LE ROMANTISME ET L'EDITEUR RENDUEL, Souvenirs, documents, lettres idedites, etc.	Adolphe Jullien	Libr. de L'Art	Paris	1897	281
	204	MUSIQUE, MELANGES D'HISTOIRE ET DE CRITIQUE MUSICALE ET DRAMATIQUE	Adolphe Jullien	Libr. de L'Art	Paris	1896	454
	205	PARIS DILETANTE AU COMENCEMENT DU SIECLE	Adolphe Jullien	Fermin Didot	Paris	1884	388
102		<u>KELLY, MICHAEL (Tenor) (1762 - 1826)</u>					
	206	REMINISCENCES OF MICHAEL KELLY (2 Vols.)	Michael Kelly	Henry Colburn	London	1826	354 + 404
103		<u>KRAUS, ALFREDO (1927 - 1999)</u>					
	207	ALFREDO KRAUS: Confidencias para una leyenda	Convers. con Francis Lacombrade. Trad. de Laura Cobos Herrero	Edic. Cabildo de Gran Canaria	Las Palmas de Gr. C.	2000	230
	208	ALFREDO KRAUS, Treinta y cinco años de arte en el Pais Vasco	Nino Dentici	Public. Fher S.A.L.	Bilbao	1992	184
	209	ALFREDO KRAUS, Una concepción del bel canto	Arturo Reverter	Alianza Editorial Madrid	Madrid	2010	302
	210	DESDE MIS RECUERDOS	Eduardo Lucas	Alcalá Grupo Editorial	Jaén	2007	462
	211	KRAUS. Memoria de un monumento	Victor Ochoa	Edit. Incubus	Ayto. Gran Canaria	2001	91
104		<u>KREISLER, FRITZ (Violinista) (1875 - 1962)</u>					
	212	FRITZ KREISLER (en inglés)	Louis P. Lochner. Biografía. 1 ^a Edición.	London Rockliff	Londres	1951	459
105		<u>LABLACHE, LUIGI (1794 - 1858)</u>					
	213	NEW INSTRUCTIONS ON THE ART OF SINGING (en inglés)	Lablache	Chappel & Co.	London	Sin fecha	78
	214	Retrato de Luiggi Lablache	Julien	Aubert		1840	5
106		<u>LAURI VOLPI, GIACOMO (1892 - 1979)</u>					
	215	Voces Paralelas	G. Lauri Volpi	Ed. Guadarrama Punto Omega	Madrid	1974	252
	216	EL EQUIVOCO (Así es aunque no lo parezca) (en castellano)	G. Lauri Volpi (Autobiografía - 1 ^a Parte)	Art. Graf. Ibarra	Madrid	1940	354
	217	A VISO APERTO (A cara descubierta) (en italiano)	G. Lauri Volpi (Autobiografía - 2 ^a parte)	Edit. Dall'Oglio	Milán	1953	482
	218	LA VOZ DE CRISTO (en castellano)	G. Lauri Volpi	Edit. Prensa Española	Madrid	1969	220

219	MISTERIOS DE LA VOZ HUMANA (en castellano)	Giacomo Lauri Volpi	Ediciones Laga – Bilbao	Bilbao	1994	246
220	GIACOMO LAURI VOLPI - Historia de una voz y una personalidad	Jaime Alvarez Buylla	Asoc. Amigos de la Opera	Oviedo	1989	75
221	GIACOMO LAURI VOLPI - Historia de una amistad	Jaime Alvarez Buylla	Ayuntamiento de Oviedo	Oviedo	1992	226
222	LA VOCE SOLITARIA - Cinquanta personaggi per Giacomo Lauri Volpi (en italiano)	Leonardo Braglia	Bulzoni, Editore	Roma	1982	253
107	<u>LAZARO, HIPOLITO (Tenor) (1887 - 1974)</u>					
223	EL LIBRO DE MI VIDA	Hipólito Lázaro (Con dedicatoria del autor)	Edit. Nacional	Madrid	1968	692
224	MI METODO DE CANTO	Hipólito Lázaro	Editado por el autor. 1ª Edic	Barcelona	1947	178
108	<u>LEGOUVÉ, ERNEST (1807 - 1903)</u>					
225	SOIXANTE ANS DE SOUVENIRS (2 Vols) (en francés)	Ernest Legouvé	J. Hetzel et Cie, Editeurs	Paris	1886	384 + 398
109	<u>LEONCAVALLO, RUGGERO (1857 - 1919)</u>					
226	PAGLIACI - R. Leoncavallo	A. Peña y Goñi	Impr. J.M.Ducazal	Madrid	1892	61
110	<u>LIBRETOS DE OPERAS</u>					
227	CRISPIN Y LA COMADRE	Hnos. Luis y Federico Ricci	Impr. de Tomás Gorchs	Barcelona	1854	71
228	DINORAH O LA ROMERIA A PLOERMEL	Maestro Meyerbeer	Impr. de Tomás Gorchs	Barcelona	1871	64
229	DON SEBASTIAN, REY DE PORTUGAL	Maestro Donizetti	Impr. de Tomás Gorchs	Barcelona	1857	63
230	EL NUEVO MOISES	Maestro Rossini	Impr. de Tomás Gorchs	Barcelona	1863	63
231	GIURAMENTO, IL	Maestro Mercadante	Impr. de Tomás Gorchs	Barcelona	1858	55
232	LA HEBREA	Maestro J. Halevy	Impr. de Tomás Gorchs	Barcelona	1871	90
233	LINDA DE CHAMONIX	Maestro Donizetti	Impr. de Tomás Gorchs	Barcelona	1858	67
234	OTELLO, O SEA, EL AFICANO DE VENECIA	Maestro Rossini	Impr. de Tomás Gorchs	Barcelona	1865	59
111	<u>LISTZ, FRANZ (1811-1886)</u>					
235	LISTZ	Jean Chantavoine	Manuel Villar, Editor	Valencia	1916	230
236	VIDA ROMANTICA DE FRANZ LISTZ	María Tibaldi Chiesa (Traducc. de Carmen Serrate y Carlos Becerra)	Luis de Caralt	Barcelona	1944	362
237	VIDA Y OBRA DE FRANZ LISTZ	Federico Sopena	Espasa - Calpe, S.A.	Barcelona	1954	145
112	<u>LÓPEZ, ÚRSULA (1872-1966)</u>					
238	ÚRSULA LÓPEZ, La diva de los brillantes	L. Bellido de León	Edic. Amberley	Madrid	2009	125
113	<u>LOTT, JOHN FREDERICK (1776-1853)</u>					
239	JACK OF ALL TRADES	Charles Reade	Trübner & Co	London	1858	203
114	<u>LUTHIERS</u>					
240	LOS LUTHIERS ESPAÑOLES	Ramón Pinto Comas	Eurogamma Linea Editorial, S. A.	Barcelona	1988	351

	241	MANUAL DEL LUTHIER.- Tratado práctico sobre la construcción de violines	Ramón Pinto Comas	J. T. G.	Barcelona	2000	208
	242	L'ART DU LUTHIER	Auguste Tolbecque	Impr. Th. Mercier Fort-Foucault	Niort	1903	314
115		<u>MACKLIN, CHARLES (Actor) (1699-1797)</u>					
	243	MEMOIRES SUR GARRICK ET SUR MACKLIN	M. Després	Ponthieu, Libraire	Paris	1822	387
116		<u>MC CORMACK, JOHN (1884-1945)</u>					
	244	THE GREAT IRISH TENOR (en inglés)	Gordon T. Ledbetter	Charles Scribner's and sons	New York	1977	160
117		<u>MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG, LOS</u>					
	245	LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG, de Ricardo Wagner	Antonio Peña y Goñi	José M ^a Ducazal	Madrid	1893	143
	246	LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG (Boceto Crítico)	Félix Borrel	Imprenta Ducazal	Madrid	1913	188
	247	LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG	Marcos Jesús Bertrán	Hijos de Jaime Jepús Impresores	Barcelona	1905	185
	248	TANNHÄUSER Y LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG	Alice Leighton y Basil Crump	Gustavo Gili, Editor	Barcelona	1927	174
118		<u>MAGGINI, GIOVANNI PAOLO (1580 - 1630)</u>					
	249	GIOVANNI PAOLO MAGGINI. His life and work (1580-1632) (en inglés)	L. Margaret Huggins	W. E. Hill & Sons	Londres	1892	90
119		<u>MAHLER, ALMA (1879 - 1964)</u>					
	250	Alma Mahler - Musa de genios	Karen Monson	Edhasa	Barcelona	1988	355
120		<u>MAHLER, GUSTAV (1860 - 1911)</u>					
	251	MAHLER	José Luis Pérez de Arteaga (Fundación Scherzo)	A. Machado Libros	Madrid	2007	567
	252	MAHLER - La canción del retorno	José A. González Casanova	Edit. Ariel, S.A.	Barcelona	1995	373
121		<u>MAIQUEZ, ISIDORO (1768 - 1820)</u>					
	253	ISIDORO MAIQUEZ	José Rodríguez Cánovas	Athenas Ediciones	Cartagena	1968	134
	254	VIDA ARTISTICA DE ISIDORO MAIQUEZ	D. José de la Revilla	Medina y Navarro, Edit.	Madrid	1846	127
122		<u>MALIBRAN, MARIA (Soprano) (1808 - 1833)</u>					
	255	MARIA MALIBRAN Y SU EPOCA	P. Larionoff y F. Pestellini	Edit. Juventud	Barcelona	1953	224
	256	MARIA MALIBRAN 1808-1836. Estudio Biográfico.	Carmen de Repáraz	Serv. Public. M. Cultura	Madrid	1976	269
	257	LA MALIBRAN	Giovanni Casanova	Edic. Maisal, S.A.	Madrid	1973	160
	258	LOLA MONTES, LA MALIBRAN Y LA VIARDOT	Natacha Molina	Circ. Amigos de la Historia	Madrid	1976	248
	259	LA MALIBRAN - La enchanteresse errante (en francés)	Albert Flament	Ernest Flammarion, Editeur	Paris	1937	283
	260	UNE ETOILE EN 1830 - La Malibrán (en francés)	Albert Flament	Libraire Hachette	Paris	1928	126
	261	MEMOIRS OF MADAME MALIBRAN (2 Vols) (en inglés)	Countess de Merlin	Henry Colburn	Londres	1840	573

	262	MARIA MALIBRAN	April Fitzlyon	Condor Book	Londres	1987	330
	263	LA MALIBRAN - Pasión y Muerte	Mara Malibrán	Mr.ediciones	Madrid	2008	347
	264	LA PASION DE MARIA MALIBRAN	Octavio Aceves	Huerga Fierro Editores	Madrid	1995	270
	265	A CONTRIBUTION TOWARDS AN ACCURATE BIOGRAPHY OF CHARLES AUGUSTE DE BERIOT AND MARIA FELICITA MALIBRAN-GARCIA (en francés e inglés)	Edward Heron-Allen	Printed for the Author	London	1894	24
		MARIA MALIBRAN (Colecc. Los Iniciadores)	Ernest Legouvé	J. Hetzel et Cie, Editeurs	Paris		48
		MARIA MALIBRAN, Histoire d'une Cantatrice	Arthur Pougin	Ed. Plon	Paris	1911	284
		MARIA MALIBRAN (1808-1836) - UNA VITA NEI NOMINI DI ROSSINI E BELLINI	Remo Gazziotto	Ed. ERI		1980	600
		MARIA MALIBRAN: A Biography of the singer	Bushnell, Howard	Univ. Press	Pensilv.	1979	264
123		<u>MANEN, JUAN (Violinista) (1883 - 1971)</u>					
	266	MIS EXPERIENCIAS - El niño prodigio (Tomo I)	Juan Manen	Edit. Juventud	Barcelona	1944	280
	267	MIS EXPERIENCIAS - El joven artista (Tomo II)	Juan Manen	Edit. Juventud	Barcelona	1964	191
	268	MIS EXPERIENCIAS - Trabajar, sufrir, avanzar (Tomo III)	Juan Manen	Edit. Juventud	Barcelona	1970	262
	269	El Violin	Juan Manen	Edit. Labor	Barcelona	1958	149
	270	Relatos de un Violinista	Juan Manen	Edit. Nacional	Madrid	1964	155
	271	Variaciones sin Tema	Juan Manen	Vergara, S.A.	Barcelona	1955	218
124		<u>MANON LESCAUT</u>					
	272	MANON LESCAUT	Abate Prévost	Edic. Orbis, S.A.	Buenos Aires	1982	207
125		<u>MARIANO, LUIS (1914 - 1970)</u>					
	273	ENTRE EL CINE Y LA OPERA	Alberto López Echevarrieta	Dip. F. de Guipuzcoa	San Sebastián	1995	451
	274	... Y EN IRUN NACIO UN PRINCIPE (2)	Edward Rosset	Mundo Conocido	Irún	2004 ?	404
126		<u>MARIONETAS, GUÑOLES Y M. LÍRICAS</u>					
	275	ARTE E MESTIERE DEL BURATTINAIO - Mostra Histórica, Palazzo Ducale di Colorno, 1980	Varios	Marzio Dall'Acqua	Parma	1980	154
	276	EL ARTE TEATRAL	Gaston Baty	F. de C. E.	México	1951	303
	277	GASTON BATY	Paul Blanchard	Nouvelle Revue Critique	París	1939	95
	278	HÉROS ET PANTINS	León Cladel	E. Dentu, Editeur	París	1885	324
	279	HISTOIRE DES MARIONNETES	Gaston Baty et Rene Charance	Presses Universit. de Fr.	París - Plon	1959	124
	280	HISTOIRE GENERALE DES MARIONNETES	Jacques Chesnais	Bordas	París	1947	229
	281	LES MARIONNETES	Henri Lavedan	A. Fayard	París	1910	125
	282	LES PUPAZZI INEDITS	L. Lemerrier de Neuville	E. Flammarion	París	1887?	246
	283	NUVEAU THEATRE DES PUPAZZI	L. Lemerrier de Neuville	E. Hilaire, Editeur	París	1882	306
	284	PANTINS ET MARIONNETTES	Jean Baptiste Laglaize	Marpon et Flammarion	París	1890	
	285	PARIS PANTIN - Deuxieme série des Pupazzi	L. Lemerrier de Neuville	Verboeckhoven & C.	París	1868	320
	286	PUTUL YATRA - Viaje a la marioneta india	Journey of Puppetry	Sangeet Natak Akademi		2003?	72

287	TITERES, MARIONETAS Y OTRAS DIVERSIONES POPULARES DE 1758 A 1859	J. E. Varey	Instituto de Est. Madrileños	Madrid	1959	32
288	TÍTERES Y MARIONETAS (Marottes et Marionnettes)	Henri Delpoux	Grafiing, S.A.	Barcelona	1987	125
289	VIE DE L'ART THÉATRAL - Des Origines a nos jours	Gaston Baty et René Chavance	Librairie Plon	París	1932	308
127	<u>MASINI, ANGELO (1844 - 1926)</u>					
290	Il tenore Angelo Masini. 1844-1926	Luigi Inzaghi	Rafaelli Editore	Rimini	2002	431
291	CANTANTI DI UNA VOLTA. Angelo Masini, delusioni y rivincite di un grande tenore.	Ulderico Tegani	Valsecchi	Milan	1945	332
128	<u>MASSENET, JULES (1842 - 1912)</u>					
292	MASSENET - Biographie Critique (en francés)	Charles Bouvet.	Henri Laurens, Edt.	París	1929	128
293	MES SOUVENIRS (1848-1912)	Jules Massenet	Pierre Lafitte & Cie. Edit.	París	1912	352
129	<u>MELCHIOR, LAURITZ (1890 - 1973)</u>					
294	LAURITZ MELCHIOR - El Coloso Wagneriano	Eduardo Arnosi	Ars Lyrica Torres Agüero Editor	Buenos Aires	1994	445
130	<u>MELBA, NELLY (1861 - 1931)</u>					
295						
131	<u>MENDELSSOHN, FELIX (1809 - 1847)</u>					
296	Mendelssohn, Su Vida y su Obra	Stephen S. Stratton	Edit. Schapire	Buenos Aires	1942	299
132	<u>METASTASIO, PIETRO (1698 - 1782)</u>					
297	SETTECENTO ITALIANO - PAISIELLO - L'estetica musicale di P. Metastasio	Andrea Della Corte	Bocca Fratelli Stab.	Torino	1922	352
298	PIETRO METASTASIO	Luigi Ruso	Tipografico	Pisa	1915	260
299	VIES DE HYDN, MOZART ET DE METASTASE	Stendhal	Calmann Levy	Paris	1883	341
133	<u>MEYERBEER, GIACOMO (1791 - 1864)</u>					
300	G. MEYERBEER - Los despojos de La Africana	A. Peña y Goñi	Casa Editorial de Medina - Madrid. Finales	Madrid	1885 ?	61
301	MEYERBEER: VIDA Y OBRAS	F. Suarez Bravo	Paluzie, Editores	Barcelona	1920	179
302	MEYERBEER	Lionel Dauriac	Edit. Tor	Buenos Aires	1950	188
	LOS HUGONOTES	G. Meyerbeer			1873	
134	<u>MORESCHI, ALESSANDRO (1858 - 1922)</u>					
303	MORESCHI, ALESSANDRO = The Angel of Rome= (en inglés)	Nicholas Clapton.	Haus Books	London	2008	354
135	<u>MOZART, WOLFGANG AMADEUS (1756 - 1791)</u>					
304	FROM MOZART TO MARIO Vol. I - Reminiscences of Half a Cent	Louis Engel	Richard Bentley & Son	Londres	1886	339
305	FROM MOZART TO MARIO Vol. II - Reminiscences of Half a Cent	Louis Engel	Richard Bentley & Son	Londres	1886	375
306	Mozart, el niño prodigio	Opal Wheeler y Sybil Deucher	Edit. Anaconda	Buenos Aires	1949	119
307	MOZART EN SU VIAJE A PRAGA	Eduardo Mörike	Edic. Cillene	Barcelona	1939	87

308	MOZART, Su Vida y su Obra	Ernesto de la Guardia	Ricordi	Buenos Aires	1956	181
309	SER HIJO DE MOZART	Ludwig Laher	Littera	Barcelona	2002	191
310	VIDA DE MOZART	John Roselli	Cambridge University Press	Madrid	2000	183
311	VIDA DE MOZART	Stendhal. Traducción de Consuelo Bergés	Alba Editorial	Barcelona	2000	134
136	<u>MÚSICA, HISTORIA DE LA</u>					
312	HISTORIA DE LA MUSICA - Tomo 1 - Desde la Antigüedad al siglo XIII	Gioovanni Comotti	Ediciones Turner, S.A.	Madrid	1991	322
313	HISTORIA DE LA MUSICA - Tomo 2 - La Música de los siglos XIII al XIV	F. Alberto Gallo	Ediciones Turner, S.A.	Madrid	1991	299
314	HISTORIA DE LA MUSICA - Tomo 3 - El siglo XVII	Lorenzo Bianconi	Ediciones Turner, S.A.	Madrid	1991	307
315	HISTORIA DE LA MUSICA - Tomo 4 - Del apogeo del Barroco a Beethoven	Alberto Basso	Ediciones Turner, S.A.	Madrid	1991	471
316	HISTORIA DE LA MUSICA - Tomo 5 - El siglo XIX	Renato di Benedetto	Ediciones Turner, S.A.	Madrid	1991	435
317	HISTORIA DE LA MUSICA - Tomo 6 - El siglo XX - 1ª Parte	Guido Salvetti	Ediciones Turner, S.A.	Madrid	1991	283
318	HISTORIA DE LA MUSICA - Tomo 7 - El siglo XX - 2ª Parte	Gianfranco Vinay	Ediciones Turner, S.A.	Madrid	1991	286
319	LA MÚSICA Y LA VIDA	W. J. Turner	Ediciones Ave	Barcelona	1963	208
320	LA RELIGION DE LA MUSICA	Camille Maclair	Edit. Juventud, S.A.	Barcelona	1955 ?	190
137	<u>MÚSICOS CÉLEBRES</u>					
321	99 ESBOZOS BIOGRÁFICOS DE MUSICOS CÉLEBRES	María Davalillo	Edit. Juventud, S.A.	Barcelona	1941	255
138	<u>MÚSORGSKY, MODEST (1839 - 1881)</u>					
322	MODESTO MUSSORGSKY Y SU "BORIS GODUNOV"	Ad. S. (Boceto Histórico)	Antº Matamala Editor	Madrid	1922	52
323	MUSSORGSKY (Traducc. Clara Lidia Garzón)	Mary Tibaldi Chiesa	Edic. Siglo Veinte	Buenos Aires	1945	249
324	MUSSORGSKY (Traducc. y notas por Eduardo L. Chávarri)	M. D. Calvocoressi	Manuel Villar, Editor	Valencia	1911 ?	209
139	<u>MUZIO, CLAUDIA 1889 - 1936)</u>					
325	CLAUDIA MUZIO - La Unica	Eduardo Arnosi	Ars Lírica, Buenos Aires	Buenos Aires	1986	126
140	<u>NIETO, OFELIA (1898 - 1931)</u>					
326	OFELIA NIETO, Una gallega en el olimpo del bel canto	Antón de Santiago (barítono)	Santiago, Biblioteca Gallega	La Coruña	1994	267
141	<u>NIJINSKY, VATZLAV (1890 - 1950)</u>					
327	VIDA DE NIJINSKY	Romola Nijinsky	Ediciones Destino	Barcelona	1953	
142	<u>NORDICA, LILLIAN (1857 - 1914)</u>					
328	YANKEE DIVA. Lillian Nordica and the golden days of Opera.	Ira Glackens (+ Consejos para cantantes).	1ª Edic. Edit. Coleridge Press	Nueva York	1963	366
143	<u>NOURRIT, ADOLPHE (1802 - 1839)</u>					
329	ADOLPHE NOURRIT, Un artista d'autrefois	Etienne Boutet de Monvel	Ed. Plon	Paris	1903	318
330	Adolphe Nourrit, Sa Vie, son talent, son caractere, sa correspondance (Vol I)	Louis Marie Quicherat	Libr. de la Hachette	Paris	1867	527

331	Adolphe Nourrit, Sa Vie, son talent, son caractere, sa correspondance (Vol II)	Louis Marie Quicherat	Libr. de la Hachette	Paris	1867	547
332	Adolphe Nourrit, Sa Vie, son talent, son caractere, sa correspondance (Vol III)	Louis Marie Quicherat	Libr. de la Hachette	Paris	1867	447
333	The Great Tenor Tragedy; The last days of Adolphe Nourrit as Told Mostly by Himself .	Henry Pleasants	Amadeus Press - Oregon 1995	Oregon	1995	179
334	De su libro "Dernieres Souvenirs et Portraits". 80 pags. Personaje central.	Fromental Halevy	Michel Levy Freres	Paris	1863	80
144	<u>NOVELLO, VINCENT (1781 - 1861)</u>					
335	THE LIFE AND LABOURS OF VINCENT NOVELLO	Mary Cowden Clarke (His daughter)	Ed. Novello & Co.	London	1863	66
145	<u>OPERA</u>					
336	CHATS WITH MUSIC LOVERS	Annie W. Patterson (Mus. Doc. B. A.)	T. Werner Laurie	London	hacia 1907	184
337	Dieux et Divas de L'Opera, Vol 1.-	Roger Blanchard y Roland de Cande.	Edit. Plon	Paris	1986 - 1987	431
338	Dieux et Divas de L'Opera, Vol 2.-	Roger Blanchard y Roland de Cande.	Edit. Plon	Paris	1986 - 1987	443
339	LA GRAN OPERA - Tomo 1 - Monteverdi, Purcell, Haendel, Gluck, Cimarosa, Mozart, Cherubini, Beethoven		Ed. Planeta - Agostini	Barcelona	1989	252
340	LA GRAN OPERA - Tomo 2 - Rossini, Bellini, Donizetti		Ed. Planeta - Agostini	Barcelona	1989	228
341	LA GRAN OPERA - Tomo 3 - Verdi, Gounod, Berlioz, Boito		Ed. Planeta - Agostini	Barcelona	1989	252
342	LA GRAN OPERA - Tomo 4 - Saint - Saëns, Mussorgsky, Ponchielli, Wagner, Bizet		Ed. Planeta - Agostini	Barcelona	1989	252
343	LA GRAN OPERA - Tomo 5 - Saint - Massenet, Mascagni, Leoncavallo, Giordano, Catalani, Cilea, R. Strauss, Puccini, Berg, Gershwin		Ed. Planeta - Agostini	Barcelona	1989	216
344	La Vie quotidienne a l'Opera au temps du Rossini et de Balzac. Paris 1800-1850.	Patrick Barbier	Hachette	Paris	1987	295
345	LIBRO VICTROLA DE LA OPERA	VV. AA.	Victor Talking Machine, 1925		1925	544
346	MEMORIES OF OPERA	Giulio Gatti-Casazza	Charlie Scribner's Sons	Nueva York	1941	326
347	MIS RECUERDOS DE LA ÓPERA	Dennis McGovern y Deborah Grace Winer	Ed. Vergara	Buenos Aires	1992	452
348	NOCHES DE ÓPERA	Ernest Newman	Ed. Eudeba	Buenos Aires	1965	512
349	OPERA - Compositores, Obras, Intérpretes	Andrés Batta	Könemann	Barcelona	1999	923
350	OPERA. Metropolitan Opera House. Season 1931-1932	Programa	Company Publisher. Nueva York - 1931.	Nueva York	1931	
351	PANORAMA ILUSTRADO DE LA OPERA	Miguel González Escobar	Ediciones Amberley	Madrid	2009	159
352	SOTTO VOCE - Una historia insólita de la Ópera	Roger Alier	Ed. Manontropo	Barcelona	2003	237
353	STORIES FROM THE OPERAS - First Series	Gladys Davidson	T. Werner Laurie	London	hacia 1907	292
354	STORIES FROM THE OPERAS - Second Series	Gladys Davidson	T. Werner Laurie	London	hacia 1907	205
355	STORIES FROM THE OPERAS - Third Series	Gladys Davidson	T. Werner Laurie	London	hacia 1907	151

356	The Great Singers, from the dawn of Opera to our own time	Henry Pleasants	Victor Gollanz, London. 1967	Londres	1967	382
357	THE STANDARD OPERA AND CONCERT GUIDE	George P. Upton & Félix Borowsky (dos tomos en uno)	Halcyon House - New York - 1930	Nueva York	1930	556
358	THE STORY OF THE METROPOLITAN OPERA, 1883-1950, a Candid History	Irving Kolodin	Alfred. A. Knopf	Nueva York	1953	607 + 38
359	REMINISCENCES OF THE OPERA	Benjamin Lumley	Hurst&Blackett Publ.	London	1864	448
360	50 ANIVERSARIO DE LA OPERA DE OVIEDO	Varios	Casaprima Editor	Oviedo	1998	231
146	<u>ORQUESTAS</u>					
361	EL FUROR FILARMONICO (Sátira)	M. Bretón de los Herreros		Madrid	1828	
362	Instrumentos, Intérpretes y Orquestas	Arturo Reverter	Salvat		1983	188
363	MAESTRO - Encuentros con los grandes directores de orquesta	Helena Matheopoulos	Edic. Robinbook	Barcelona	2004	364
147	<u>ORFEONES</u>					
364	ORFEON DONOSTIARRA - Memoria Artística 1897 - 1929	Juan Gorostidi	Casa Baroja	San Sebastián	1954 ?	143
148	<u>PACINI, GIOVANNI (1796 - 1867)</u>					
365	LA MIE MEMORIE ARTISTICHE (en italiano)	Giovanni Pacini (Autobiografía)	Successori Le Monier	Firenze	1875	325
149	<u>PAGANINI, NICCOLO (1782 - 1840)</u>					
366	Biographical notice of Niccolo Paganini	F. J. Fetis (falta el retrato de Paganini)	Schott & Co.	Londres	1885 ?	90+12
367	Biographical notice of Niccolo Paganini. (and the History of the Violín). 2ª Edic.	F. J. Fetis	Schott & Co.	Londres	1892	90+ 12
368	Niccolo Paganini e i fabbricatori di violini - Francesco Tourte (en italiano)	Elise Polko	Ed. Vecchi	Trani	1892	247
369	Niccolo Paganini, His Life and Work (en inglés)	Stephen S. Stratton	Edit. Charles Schibner & Sons.	Londres	1907	205
370	Notice sur le célèbre violiniste Nicoló Paganini (en francés)	G. Imbert de Laphalèque	E. Guyot, Editeur	Paris	1830	66
371	PAGANINI (1784-1840)	Theodore Valensi (advocat)	Les E.L.F. Jacques Devryl	Nice	1950	248
372	PAGANINI	Walter G. Armando	Edit. Vergara	Barcelona	1962	310
373	PAGANINI - Caballero de la Música	Anatolio Vinogradov	Edit. Nova	Buenos Aires	1946	382
374	PAGANINI - El Mago	Renee de Saussine	Edic. Siglo Veinte	Buenos Aires	1946	234
375	PAGANINI (El ídolo de las mujeres)	Kurt Reis (Trad. Margarita Díez)	Edit. AHR	Barcelona	1958	273
376	PAGANINI (La Sonata del Diablo)	A. A. Kunert (Trad. Dr. Salomon Rodrigues)	Edit. COEPLA	Buenos Aires	1943	295
362	PAGANINI, La Vita e L'Opera (en italiano)	M. Tibaldi Chiesa	Garzanti	Monza	1947	484
377	PAGANINI INTIMO	Arturo Codignola	Edito a Cura del Municipio di Genova	Bergamo	1935	691
378	PAGANINI'S LEBEN UND TREIBEN ALS KÜNSTLER UND ALS MENSCH	Julius Max Schottky	Taussig & Taussig	Prague	1830	413
379	VIE ET AVENTURES DE CANTATRICES CELEBRES ... Vie anecdotique de Paganini	Escudier, León y Marie.	E. Dentu	París	1856	380
380	VITA DI NICCOLO PAGANINI (en italiano)	Gian Carlo Conestabile	Soc. Edit. Dante Alighieri	Milan	1936	646
150	<u>PAGANS, LORENZO (1833 - 1883)</u>					

	381	LORENZO PAGANS - "El cantante español" de los salones de París	Vicente García de la Puerta López	Edarcon	Madrid	2003	414
151		<u>PAISIELLO, GIOVANNI (1740 - 1816)</u>					
	382	PAISIELLO - L'Estetica Musicale di P. Metastasio	Andrea della Corte	Fratelli Boca, Editori	Torino	1922	352
152		<u>PALESTRINA, GIOVANNI PIERLUIGI DA (1525 - 1594)</u>					
	383	PALESTRINA	Alberto Cametti	Bottega di Poesia	Milano	1925	383
153		<u>PEÑA Y GOÑI, ANTONIO (1846 - 1896)</u>					
	384	España: Desde la Opera a la Zarzuela	Antonio Peña y Goñi	Alianza Editorial, S.A.	Madrid	1967	265
	385	PAGLIACCI Drama en dos actos de R. Leoncavallo	Antonio Peña y Goñi	Impr. de José M ^a Ducazcal	Madrid	1892	53
	386	Rio Revuelto	Antonio Peña y Goñi	Antonio López, Editor	Barcelona	1889	183
154		<u>PAOLI, ANTONIO (1846 - 1896)</u>					
	387	ANTONIO PAOLI - EL LEÓN DE PONCE	Jesús Manuel López	Edic. Líricas Portorriqueñas	República Dominicana	1997	920
155		<u>PATTI, ADELINA (1843 - 1919)</u>					
	388	ADELINA PATTI. La reina del canto. (Biografía)	F. Hernández Girbal	Edic. Lira	Madrid	1979	446
156		<u>PAVAROTTI, LUCIANO (1935 - 2007)</u>					
	389	PAVAROTTI, Mi propia Historia	William Wright	Javier Vergara	Buenos Aires	1985	323
	390	PAVAROTTI, El Artista y el Hombre	Roger Alier	Ed. Manontropo	Barcelona	2006	253
157		<u>PAVLOVA, ANNA (1881 - 1931)</u>					
	391	ANNA PAVLOVA, In Art & Life	Victor Dandre (su marido)	Casell & Co. Limited	London	1932	402
	392	ANNA PAVLOVA	Oleg Karenski	Hamish Hamilton	London	1973	160
	393	ANNA PAVLOVA EN CUBA	Francisco Rey Alfonso	Edic. Mauricio Abreu	Cuba	1996	60
158		<u>PERTILE, AURELIANO (1885 - 1952)</u>					
	394	PERTILE, Una voce, un mito	Bruno Tosi (71659449). Present. Prefacio de Gianandrea Gavazzeni y A. Mandelli.	CES - Edizioni Venezia	Venezia	1985	311
159		<u>PIANO, EL</u>					
	395	EL PIANO	Denis Levailant	SpanPress Universitaria	EEUU	1998	119
	396	HISTORIA DEL PIANO Y DE SUS GRANDES MAESTROS	Konstantin Gaymar	Ediciones Centurion	Buenos Aires	1945	319
160		<u>PIATTI, ALFREDO (1822 - 1901)</u>					
	397	ALFREDO PIATTI - A SKETCH	Morton Latham	W. E. Hill and Sons	London	1901	122
161		<u>PICCINI, NICCOLO (1728 - 1800)</u>					
	398	NICCOLO PICCINI (1777-1800)	Gustavo Denoiersterres	Ermanno Loescher	Torino	1878	254
162		<u>PUCCINI, GIACOMO (1858 - 1924)</u>					
	399	GIACOMO PUCCINI, se confía y cuenta.	Arnaldo Fraccaroli	Ricordi Americana	Milan	1958	316

	400	GIACOMO PUCCINI, Su vida y su obra	Federico Oliván	Gráficas Uguina	Madrid	1949	301
	401	LA BOHEME (Programa - Libreto temporada 1985-86 Teatro Lírico Nacional La Zarzuela)	Puccini, Giacomo	Min. de Cultura	Madrid	1986	143
	402	GIACOMO PUCCINI 1858-1924 - Librito conmemoración Centenario de su nacimiento	Varios	Gran Teatro del Liceo	Barcelona	1958	56
	403	THE OPERAS OF PUCCINI	Williams Ashbrook	University Press	New York	1968	269
163		<u>QUICHERAT, LOUIS M. (Latinista) (1799 - 1884)</u>					
	404	Traite elementaire de Musique (f. electr.)	Louis Marie Quicherat	Hachette	Paris	1833	114
	405	Manuel des Tableaux de de Musique (f. electr.)	Louis Marie Quicherat	Hachette	Paris	1846	
164		<u>RAMEAU, JEAN-PHILIPPE (1683 - 1764)</u>					
	406	TRES MUSICOS FRANCESES	Henri Gil-Marchex	Edic. Centurión	Buenos Aires	1945	132
	407	JEAN-PHILIPPE RAMEAU, Sa Vie, son Oeuvre	Cuthbert Girdlestone	Desclee De Brouwer	Brujas	1962	654
165		<u>READE, CHARLES (1814 - 1884)</u>					
	408	READIANA	Charles Reade	Chatto and Windus	London	1883	330
	409	A LOST ART REVIVED (Un arte perdido)	Charles Reade				
	410	JACK OF ALL TRADES	Charles Reade	Trübner & Co	London	1858	203
166		<u>REDONDO, MARCOS (1893 - 1976)</u>					
	411	MARCOS REDONDO. UN HOMBRE QUE SE VA...	Marcos Redondo	Ed. Planeta	Barcelona	1973	312
167		<u>RIMSKY - KORSSAKOW, N. A. (1844 - 1906)</u>					
	412	Diario de mi vida musical	N. A. Rimsky - Korssakow	Ed. José Janés	Barcelona	1947	338
	413	Mi Vida y mi Obra	N. A. Rimsky - Korssakow	Ed. Schapire	Buenos Aires	1957 ?	309
	414	Rimsky - Korsakov	Roberto G ^a Morillo	Ricordi Americana	B. Aires	1954	206
	415	Tratado práctico de Armonía	N. A. Rimsky - Korssakow	Ricordi Americana	B. Aires	1946	158
168		<u>RODRIGUEZ DE LEDESMA, MARIANO (1779 - 1847)</u>					
	416	COLECCIÓN DE CUARENTA EJERCICIOS O ESTUDIOS PROGRESIVOS DE VOCALIZACION	Marc Heilbron Ferrer	CSIC	Madrid	2003	124
169		<u>ROGER, GUSTAVE (1815 - 1879)</u>					
	417	LE CARNET D'UN TENOR	Gustave Roger	Paul Ollendorf, Editeur	París	1880	348
170		<u>ROMANI, FELICE (1788 - 1865)</u>					
	418	FELICE ROMANI, Ed i piu riputati maestri di musica del suo tempo	Emilia Branca	Ermanno Loescher	Torino, Firenze e Roma	1882	354
171		<u>ROSSINI, GIOACHINO (1792 - 1868)</u>					
	419	ROSSINI	Arnaldo Fraccaroli (Versión española de Concep. de Bofarull)	Luis de Caralt - 1 ^a Edic	Barcelona	1944	399
	420	ROSSINI Su vida y sus obras	F. Iribarne	Ed. Franco Ibero Americana	París	Sin fecha	188
	421	Vida de Rossini	Stendhal	Edic. Aguilar	Madrid	1987	

172		<u>RUBINI, GIOVANNI BATTISTA (1794 - 1854)</u>					
	422	Retrato de Rubini, tenor italiano - (1794-1854)	Portrait gravé por M. Alophe (Menut Alophe)	Aubert et Cie,			1
	423	RUBINI	Cassinelli, B., A.Maltempì y M. Pozzoni	Edit. Opere Pie Riunite G.B.R.	Lombardia	1978	63
	424	Cenni Biografici sulla straordinaria carriera teatrale per corsa da Gio. Bta. Rubini da Romano	Agostino Locatelli	Presso Fco. Colombo	Milano	1844	88
		GIOVANNI BATTISTA RUBINI Y EL BEL CANTO	Dan H. Marek	Rowman & Littlefield Publishers	??	20__	436
173		<u>RUFFO, TITTA (1877 - 1953)</u>					
	425	TITTA RUFFO - Notas de Psicología Artística	Mariano Antº Barrenechea	Edic. de la Revista Música	Buenos Aires	1911	137
	426	TITTA RUFFO Y SU ARTE (en castellano e italiano)	Vicente Contreras	Impr. Guttenberg Castro y Cía.	Madrid	1910	147
	426	BIOGRAFIA Y JUICIO CRITICO DE TITTA RUFFO	Vicente Contreras (?)	Impr. Prudencio Pérez	Madrid	1912	71
	428	LA MIA PARABOLA - Memorie (Autobiografía en italiano)	Titta Ruffo	Fratelli Treves Editori Milán	Milano	1937	367
174		<u>SAINT-SAËNS, CAMILE (1835 - 1921)</u>					
	429	PERFILES Y RECUERDOS	Camile Saint-Saëns	S. G. de Public.	Madrid	1950	234
175		<u>SALIERI, ANTONIO (1750 - 1825)</u>					
	430	MALIGNED MASTER. The Real Story of Antonio Salieri	Traducido del alemán por Eveline L. Kanes	Intern. Publish. Corp.	Nueva York	1992	272
176		<u>SARASATE, PABLO (1844 - 1908)</u>					
	431	SARASATE	León Zárate	Ediciones Ave	Barcelona	1945	233
	432	MEMORIAS DE SARASATE	Julio Altadil	Imprenta de Aramendia y Onsalo	Pamplona	1909	618 + 55
	433	PABLO SARASATE	Alberto Huarte	Line Grafic, S.A.	Pamplona	1996	175
177		<u>SARRIEGUI, RAIMUNDO (1838 - 1913)</u>					
	434	EL CARNAVAL EN SAN SEBASTIAN	Raimundo Sarriegui (Partituras)	A. Díaz y Cía. Editores	San Sebastian	1912-20 ?	77
178		<u>SARTI, GIUSEPPE (1729 - 1802)</u>					
	435	LE CHEVALIER SARTI	P. Scudo.	Libr. Hachette	Paris	1957	551
179		<u>SASSANO, MATTEO (1667 - 1737)</u>					
	436	Matteo Sassano, detto Matteuccio (Documenti Napolitani)	Ulise Protta-Giurleo.	Edit. Leo S. Olschki	Firenze	1966	22
180		<u>SAXOFON, EL</u>					
	437	EL SAXOFON	Chautempd, Kientzi Londeix	SpanPress Universitaria	EEUU	1998	92
181		<u>SCHUBERT, FRANZ (1797 - 1828)</u>					
	438	SCHUBERT, Su Vida y su Obra	Mary Tibaldi Chiesa	Ediciones Siglo Veinte	Buenos Aires	1945	220
	439	FRANZ SCHUBERT AND HIS MERRY FRIENDS	Opel Wheeler and Sybyl Deucher	Faber and Faber Limited	London	Sin Fecha	129
	440	Franz Schubert y su tiempo	del alemán por Carmela Eulate)	Editorial Juventud	Barcelona	1941	135
182		<u>SCHUMANN, ROBERT (1810 - 1856)</u>					

	441	ROBERTO SCHUMANN	Carlos Bosch	Espasa-Calpe, S.A.	Madrid	1935	275
183		<u>SCRIBE, EUGENE (1791 - 1861)</u>					
	442	EUGENE SCRIBE	Ernest Legouvé	J. Hetzel	Paris	1874	48
184		<u>SEMBRICH, MARCELLA (1858 - 1935)</u>					
	443	MARCELLA SEMBRICH (Derecho / Teatro)	Documento judicial	M. José M ^a Ducazal	Madrid	1885	30
185		<u>SIBELIUS, JEAN (1865 - 1957)</u>					
	444	SIBELIUS	Cecil Gray	Ed. Sudamericana	Buenos Aires	1954	201
186		<u>SIRVENT, ADOLFO (1894 - 1973)</u>					
	445	ADOLFO SIRVENT - La voz de terciopelo	Juan Javier Gisbert Cortés	Gráficas El Cid	Alcoy	1992	88
187		<u>SIVORI, CAMILLO (1815 - 1894)</u>					
	446	CAMILLO SIVORI, La Vita, i Concerti, La Musiche.	Flavio Menardi Noguera. Prefacio di Renato di Benedetto	Graphos – Musica	Genova	1991	322
188		<u>SLEZAK, WALTER (1902 - 1983)</u>					
	447	What time's The next Swan?	Walter Slezak	Dubleday & Company	New York	1962	227
189		<u>SONTAG, HENRIETTE (1806 - 1854)</u>					
	448	HENRIETTE SONTAG (en alemán)	Emil Pirchan	Wilhelm Frick Verlag, Wien	Viena	1946	270
190		<u>SPOHR, LOUIS (1764 - 1859)</u>					
	449	Louis Spohr's Autobiography	Louis SPOHR. Vol. I	Longman	Londres	1865	327
			Louis SPOHR. Vol. II	Longman	Londres	1865	342
	450	The Forgotten Master. The Life and Times of Louis Spohr	Dorothy Moulton Mayer	Weidenfeld	Londres	1959	204
	451	The Musical Journeys of Louis Spohr	Henry Pleasants	1 ^a Edic. Univ. of Oklahoma Press	Noman	1961	262
191		<u>SPONTINI, GASPARE (1774 - 1851)</u>					
	452	SPONTINI	Charles Bouvet.	Edic. Rieder	Paris	1930	99
192		<u>STAGNO, ROBERTO (1840 - 1897)</u>					
	453	ROBERTO STAGNO E GEMMA BELLINCIONI INTIMI	Bianca Stagno Bellincioni	C. Ed. Monsalvato	Firenze	1943	172
193		<u>STAINER, JACOB (1617 - 1683)</u>					
	454	LE VIOLON DE JACOB STAINER	Princesse Alexr de la Tour et Taxis	Calman Levy Editeurs	Paris	1910	239
194		<u>STRADIVARI, ANTONIO (1644-1737)</u>					
	455	ANTONIO STRADIVARI	Horace W. Petherick (Pres. of the Cremona Society)	The Strad Office	London	1900	82
	456	ANTONIO STRADIVARI, HIS LIFE AND INSTRUMENTS	W. Henley	Amati Publishing Ltd.	Brighton - England	1961	97+96 II.
	457	ANTONIO STRADIVARI - Celebrated violin maker	F. J. Fetis		London	1964	132+30
	458	ANTONIO STRADIVARI. His Life and Work (1644-1737)	Hill, W. Henry, Hill Arthur F	Macmillan &co Ltd	Londres	1909	319

459	ANTONIO STRADIVARIUS. Su Vida y su Obra (1644-1737)	Hill, W. Henry, Hill Arthur F	Macmillan &co Ltd	San Sebastián	2016	335
460	ANTOINE STRADIVARI, luthier célèbre, connu sous le nom de Stradivarius.	F. J. Fetis (en francés)	Vuillaume Luthier	Paris	1856	128
461	LA CASA NUZIALE.- The Home of Ant. Strad. 1667-1680	Arnaldo Baruzzi	1ª Edic.Ingl. Londres	Londres	1962	85+37
462	STRADIVARI NON E NATO NEL 1644. Vita e opere del celebre liutario (en italiano)	Renzo Bacchetta	Soc. Edit. Cremona nuova	Cremona	1937	175
463	STRADIVARIO - Vida y obra del famoso constructor de violines	Juan Carlos Ottani	Editorial Claridad	Buenos Aires	1956	222
464	NUOVE INDAGINI SU ANTONIO STRADIVARI	Alfonso Mandelli	Ulrico Hoepli	Milán	1903	126
	<u>STRAUSS, FAMILIA</u>					
465	COMPÁS DE TRES POR CUATRO	Jerome Pastene	Espasa Calpe, S.A.	Madrid	1958	268
195	<u>STRAUSS (III), JOHANN (1825 - 1899)</u>					
466	JOHANN STRAUSS (hijo)	David Ewen	Editorial Schapire	Buenos Aires	1965	170
196	<u>STRAWINSKY, IGOR (1882-1971)</u>					
467	CRONICAS DE MI VIDA	Igor Strawinsky	Editorial Sur	Buenos Aires	1935	173
468	NUEVAS CRONICAS DE MI VIDA	Igor Strawinsky	Editorial Sur	Buenos Aires	1936	161
197	<u>TALMA, F. JOSEPH (Actor) (1763 - 1826)</u>					
469	ÉTUDES SUR L'ART THÉÂTRAL SUIVIES D'ANECDOTES INÉDITES SUR TALMA	Madame Veuve Talma	Chez Henri Feret, Libraire	París	1836	365
470	LETTRES D'AMOUR INÉDITES DE TALMA A LA PRINCESA PAULINE BONAPARTE	Hector Fleischmann & Pierre Bart	Libr.Charpentier et Fasquelle	París	1911	312
471	TALMA	Antonio Muñoz Pérez	Edit. Franco-Americana	París	Sin fecha	188
198	<u>TAMBERLICK, ENRICO (1820 - 1889)</u>					
472	Il Centenario de Enrico Tamberlick	Canda, G		Milano	1920	2
199	<u>TANHÄUSER (1845)</u>					
473	Tanhäuser y los Maestros Cantores de Nuremberg	Alice Leighton y Basil Crump	Gustavo Gili, Editor	Barcelona	1927	162
200	<u>TAMAGNO, FRANCESCO (1850 - 1905)</u>					
474	"OTELLO FU", La vera vita di Francesco Tamagno, il "tenore cannone"	Ugo Piovano	Rugginenti Editore	Milano	2005	687
201	<u>TARTINI, GIUSEPPE (1692 - 1770)</u>					
475	Giuseppe Tartini	Antonio Capri.	Garzanti	Milano	1945	582
476	Une leçon de Giuseppe Tartini et une femme violiniste au XVIII siècle	Charles Bouvet.	Maurice Senart & Cie, Edit.	París	1918	92
202	<u>TARISIO, LUIGI (1790 - 1854)</u>					
477	THE VIOLIN HUNTER	William Alexander Silverman	The John Day Company	New York	1957	256
203	<u>TÁRREGA, FRANCISCO (1852 - 1909)</u>					
478	TÁRREGA, Ensayo Biográfico	Emilio Pujol	Artes Graf. Soler	Valencia	1978	267
204	<u>TCHAIKOWSKY, PIOTR ILLICH (1840 - 1893)</u>					
479	TCHAIKOWSKY	Edwin Evans	Edit. Schapire	Buenos Aires	1963	209
480	TCHAIKOWSKY	Waldo Mayo	E.D.H.A.S.A.	Barna		40

	481	CHAIKOVSKI	Kurt Pahlen	Edic. Peuser	Buenos Aires	1961	244
	482	TCHAIKOWSKY (Versión española de Alfonso de Espronceda)	María Tebaldi Chiesa	Luis de Caralt	Barna	1956	395
205		<u>TEATRO(S)</u>					
	483	Acteurs et Actrices d'autrefois - Histoire anecdotique des theatres a Paris depuis 300 ans	Arthur Pougin	Juven Editeur	Paris	1896	278
	484	ANCIENS THEATRES DE PARIS. Le Boulevard du Crime. Les Theatres du Boulevard	Georges Cain	Eugene Fasquelle, Edit.	Paris	1920	390
	485	EL ARTE LÍRICO EN EL TEATRO COLÓN (Con motivo de sus bodas de plata 1908-1933)	Ernesto de la Guardia y Roberto Herrera	Edit. Zea y Tejero	Buenos Aires	1933	513
	486	HISTORIA DE LOS TEATROS LIRICOS DEL MUNDO	Gomes y Nestor J. Echeverria		Buenos Aires	1969	248
	487	Il Teatri di Roma negli ultimi tre secoli	Gino Monaldi	Ricordi	Napoli	1928	218
	488	Il Teatri di Roma nel seccolo decimosettimo	Alessandro Ademollo	A. Borzi	Roma	1969	274
	489	La Comédie-Française et la Revolution	Arthur Pougin	Gaultier, Magnier & Cie	Paris	1902	332
	490	LE THÉÂTRE ITALIEN DE 1801 A 1913	Albert Soubies	Fischbacher, Paris	Paris	1913	186
	491	Los jóvenes artistas de ballet del Teatro Bolshoi	Noi Avaliani y Leonid Zhdanov	Editorial Progreso	Moscu	1975	343
	492	MEMORIAS DEL RIVERA	Efraín U. Bischoff	Talleres Gráficos del Boletín Oficial	Córdoba	1991	345
	493	Cantarono alla Scala	Eugenio Gara	Electa Editrice	Milano	1975	181
	494	THE STORY OF THE METROPOLITAN OPERA HOUSE 1883 - 1950; A Candid History	Irving Colodon	Ed. Knof	New York	1953	607
206		<u>TEATRO REAL</u>					
	495	EL TEATRO REAL POR DENTRO - Memorias de un Empresario (1879-1896)	Manuel González Araco	Impr. de José M ^a Ducazal	Madrid	1897	333
	496	TEATRO REAL - Recuerdo de las cinco temporadas del empresario D. José Arana (1902 - 1907)	José Bilbao	Editorial Norma	Madrid	1936	163
	497	HISTORIA Y ANECDOTARIO DEL TEATRO REAL	José Subirá	Acento Editorial	Madrid	1997	820
207		<u>TOSCANINI, ARTURO (1867 -1957)</u>					
	498	THE LIFE OF ARTURO TOSCANINI	Howard Tauman	Simon and Schuster	New York	1951	342
208		<u>TOSI, PIER FRANCESCO (1653 -1732)</u>					
	499	OBSERVATIONS ON THE FLORID SONG; OR SENTIMENTS ON THE ANCIENT AND MODERN SINGERS	Pier Francesco Tosi	Printed for J. Wilcox, at Virgil's Head	London	(Reprint 1978)	184
209		<u>TITTO SCHIPA (1888-1965)</u>					
	500	TITTO SCHIPA - Biografía en italiano	Titto Schipa Jr.	Ed. Argo, Lecce 2004	Lecce	2004	445
210		<u>TRISTAN E ISEO</u>					
	501	Tristán e Iseo	Alice Leighton y Basil Crump	Gustavo Gili, Editor	Barcelona	1927	173
211		<u>TURGENEV, IVAN (1818 - 1893)</u>					
	502	THE PORTRAIT GAME (Con dibujos de Ivan Turgenev) (en inglés)	Ivan Turgenev y Pauline Viardot	Chatto and Windus	London	1973	151
	503	TURGENEV - The man, his art and his age	Avrahm Yarmolinsky	Hodder and Stoughton	London	1926	386

	504	TURGENIEV	Andre Mourois	Edit. Aguilar	Madrid	1931	225
212		<u>UETAM, FRANCISCO (1847 - 1913)</u>					
	505	UETAM - El mejor bajo cantante de su tiempo.	Julio Sanmartin Resca	G. Miramar	Palma de Mallorca	1952	280
213		<u>USANDIZAGA, JOSE MARIA (1887 - 1915)</u>					
	506	JOSE MARIA USANDIZAGA	P. Luis Villalba Muñoz	Libr. de la Viuda de Pueyo	Madrid	1918	32
	507	Joshemari Usandizaga y la bella época donostiarra	Jesús M ^a de Arozamena	Caja de Ah. Mpal. de S. S.	San Sebastián	1969	395
214		<u>VALERO Y TOLEDANO, FERNANDO (1855 - 1914)</u>					
	508	Bosquejo artístico de un tenor ecijano	Ramón Freire Galvez	Ta.. Graf. Codiar	Ecija	1999	113
215		<u>VARIOS (MUSICA E HISTORIA DE LA MUSICA)</u>					
	509	ARTE LIRICO EN LA ARGENTINA	Néstor Echeverría	Imprima Editores	Buenos Aires	1979	174
	510	CANTANTI DI UNA VOLTA (40 reseñas de cantantes) (en italiano)	Ulderico Tegani	Valsecchi Editore	Milano	1945	332
	511	CARMEN	Prosper Merime	Calmann Levy, Editeur	Paris	1884	147
	512	CARTAS A UN AMIGO SOBRE LA MUSICA EN ALEMANIA	Mariano Vázquez	Impr. Central a cargo de Victor Saiz.	Madrid	1884	196
	513	CIEN (100) GRANDES CANTANTES DEL PASADO	Miguel Patron Marchand	Edit. Andrés Bello	S. de Chile	1990	261
	514	CIEN CANTANTES ESPAÑOLES DE OPERA Y ZARZUELA (Tomo I)	F. Hernández Girbal	Ediciones Lira	Madrid	1994	426
	515	OTROS CIEN CANTANTES ESPAÑOLES DE OPERA Y ZARZUELA (Tomo II)	F. Hernández Girbal	Ediciones Lira	Madrid	1997	422
	516	CLASICOS POPULARES	Fernando Argenta	Espasa-Calpe	Madrid	1997	245
	517	CONTRE LA MUSIQUE (en francés)	V. de La Prade	Didier et Cíe Editeurs	Paris	1870-1880	362
	518	COROS MIXTOS (13) (Canciones Vascas)	Secundino Esnaola	Imp. Viuda de Esnaola	San Sebastián	1930	71
	519	CRITIQUE ET LITERATURE MUSICALES. Dos Tomos (en francés)	P. Scudo. 1 ^a Serie, 3 ^a Edición y 2 ^a Serie	Libr. Hachette	París	1856 - 1859	390 - 544
	520	DE WEIMAR A BAYREUTH	Victor Pérez Petit	Claudio García y Cía, Edit.	Montevideo	1942	342
	521	DIARIO DE UN MÚSICO CALLEJERO	José Miguel Vilar-Bou	Edit. Esp. de Plata	Sevilla	2013	196
	522	DOS SIGLOS DE TAMBORRADA	Javier M ^a Sada	C. A. M. de S. S.	San Sebastián	1977	218
	523	EL ARTE DE DIRIGIR LA ORQUESTA	H. Scherchen	Span Press Univ.	EE UU	1997	306
	524	EL PAYADOR	Leopoldo Lugones	Ediciones Centurion	Buenos Aires	1944	359
	525	EL SIGLO ROMANTICO	Adolfo Salazar	Edit. J. M. Yagües	Madrid	1936	379
	526	ESPAÑA - Desde la Opera a la Zarzuela	A. Peña y Goñi. Prólogo de Eduardo Rincón.	Alianza Editorial	Madrid	1967	267
	527	FLOR DE CANCIONES POPULARES CASCAS	P. Jorge de Riezu	Edit. Sendoa	San Sebastián	1982	
	528	Gli instrumendi ad arco e la Musica di Camera (en italiano)	F. di Caffarelli	Ulrico Hoepli	Milano	1894	235
	529	HABLEMOS DE MUSICA - Conversaciones con Músicos	Helen Epstein	Javier Vergara - Editor	Buenos Aires	1988	310

530	HISTOIRE DE LA MUSIQUE (en francés)	H. Lavoix	A. Quantin Editeur	Paris	1890 ?	366
531	HISTORIA DE LOS CANTANTES LIRICOS	Néstor Echeverría	Editorial Claridad	Buenos Aires	2000	262
532	HISTOIRE D'UN PAUVRE MUSICIEN	X. Marmier	Hachette et Cie	París	1866	374
533	HISTORIA CORAL DE ASTURIAS	Luis Arrones Peón	Popular Asturiana	Oviedo	1878	479
534	HISTORIA DE LA CORAL DE CAMARA DE PAMPLONA (1946-1996) (en cast. y euskera)	Carlos Albillo Torres	Ayto. de Pamplona	Pamplona	1996	162
535	HISTORIA DE LA SDAD. FILARMONICA DE OVIEDO. Una vida para la música	Adolfo Casaprima Collera	Casaprima Editor	Oviedo	1995	288
536	HOMBRES Y COSAS DE LA MUSICA	Deems Taylor	Librería Hachette, S.A.	Buenos Aires	1952	289
537	INTRODUCCION A LA MÚSICA (I)	David D. Boyden	Ediciones Felmar	Madrid	1979	404
538	INTRODUCCION A LA MÚSICA (II)	David D. Boyden	Ediciones Felmar	Madrid	1982	328
539	LA COMÉDIE FRANÇAISE ET LA REVOLUTION	A. Pougin	Gaultier, Magnier et Cie	Paris	1902	332
540	La vie privee a Venise depuis l'origine jusqu'a la chute de la Republique (en francés)	Pompeo Gerardo Molmenti	Edit. Fernando Organia	Venise	1882	554
541	LA MUSIQUE	Theophile Gautier	Eugene Fasquelle, Editeur	Paris	1911	310
542	LAS AVENTURAS DE UN VIOLONCHELO - Historias y Memorias	Carlos Prieto	Fondo de C. Ec.	México	1998	448
543	LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS Y LA MUSICA	Manuel Gomis Gavilán y Beatriz Sanchez Artola	Médico, S.L. Myers, S.A.	Madrid	1999	204
544	LYRICS SONGS FROM GRAND OPERAS	Wier, Albert E.	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	160
545	MAESTRO	Helena Matheopoulos	Ma Non Troppo	Barcelona	2004	364
546	MNÉME - Anales de Música y de Sensibilidad	Carlos Bosch	Espasa-Calpe, S.A.	Madrid	1942	235
547	Music Men and Maners in France and Italy 1770 (en inglés)	Dr. Charles Burney (1726-1814)	The Folio Society	London	1969	245
548	MUSICA PUESTA AL ALCANCE DE TODOS, O SEA, BREVE EXPOSICIÓN...	F. J. Fetis. Traducción de Antonio Fargas y Soler (en castellano)	Andrés Vidal y Roger	Barcelona	1873	301
549	MÚSICA Y FIESTAS BARROCAS - LA VENECIA DE VIVALDI	Patrick Barbier	Edit. Paidós	Barcelona	2005	208
550	MUSICAL MEMOIRS (Dos tomos en uno). Reedición de la obra de 1830.	W. T. Parke	Da Cappo Press	New York	1970 (1830)	350 + 333
551	LIBRO DE ORO DE LA MÚSICA ESPAÑOLA	Javier Martín (Editor)	Orfeo Ediciones, S.L.	Madrid	1997	262
552	LOS MUSICOS CELEBRES	Jean Lacroix	Edit. Gustavo Gili	Barcelona	1962	378
553	MUSICOS CELEBRES	Félix Clement	Biblioteca Artes y Letras	Barcelona	1884	417
554	MY MUSICAL LIFE	H. R.Haweis	W. H. Allen & Co.	London	1884	673
555	Observations of a Florid Song (en inglés) (Paperback)	Pietro Francesco Tosi	Reprod. de la orig. de Bolonia en 1723	Genève	1978	184
556	RECOLLECTIONS OF AN OLD MUSICIAN	Thomas Ryan	E.P. Dutton & Comp.	New York	1899	274
557	RECUERDOS - Notas Intimas de Francia y España	Eusebio Blasco	Libr. de Fernando Fe	Madrid	1894	241
558	SOUVENIRS D'UN VIEUX MELOMANE	A. de Pontmartin	Calmann Levy, Editeur	Paris	1879	332

559	TEORIA DE LA MUSICA	Alberto Williams	La Quena	Buenos Aires	1949	160
560	Thirty years Musical Recollections	Henry Fothergill Chorley	Alfred A. Knopf	Nueva York	1926	411
561	VIEJAS CANCIONES DONOSTIARRAS - DONOSTIKO KANTU ZARRAK	Jesús M ^a de Arozamena Tomás Garbizu	C. A. M. de S. S.	San Sebastián	1971	333
562	PAYADOR. Aventuras de un Catalán en la Argentina	Mayol de Senillosa	Ed. Tip. Vda. de Luis Tasso	Barcelona	1916	177
563	EL DOLOR EN LA VIDA Y EN EL ARTE	Leopoldo Cortejoso	Joaquín Gil, Editor	Barcelona	1943	260
216	<u>VARIOS (INSTRUMENTOS)</u>					
564	GLI INSTRUMENTI AD ARCO E LA MUSICA DA CAMARA	F. di Caffarelli	Ulrico Hoepli	Milano	1894	235
217	<u>VARIOS (STENDHAL)</u>					
565	ARMANCIA - O algunas escenas de un salón de Paris en 1827	Stendhal	Espasa Calpe	Madrid	1933	284
566	CRONICAS ITALIANAS	Stendhal.	Edic. Felmar	Madrid	1976	306
567	PASEOS POR ROMA	Stendhal.	Edit. Lorenzana	Barcelona	1968	356
568	ROMA, NÁPOLES y FLORENCIA	Stendhal	Edit. Lorenzana	Barcelona	1968	544
569	VIES DE HYDN, MOZART ET DE METASTASE	Stendhal.	Calmann Levy	Paris	1883	341
570	VIE DE ROSSINI (2 TOMOS)	Stendhal.				
571	STENDHAL	Rudolf Kaiser	Ediciones La Nave	Madrid	1934	375
572	VIDA DE HENRY BRULARD	Stendhal	Romerman Ediciones	Sta. Cruz de Tenerife	1968	308
218	<u>VARIOS (VIOLINES)</u>					
	BOWS FOR MUSICAL INSTRUMENTS	Joseph Roda	Williams Lewis & Sons	Chicago	1959	335
573	EL VIOLIN DE PORCELANA	Champfleury	La Vida Literaria	Barcelona	1905	120
574	FILOSOFIA DEL VIOLIN	Mario A. Lancelotti	Ed. M. A. Lancelotti	Buenos Aires	1965	79
575	FROM THE HUNTER'S BOW - The History and Romance of Musical Instruments	Beatrice Edgerly	Ed. G. Putmans & Sons	New York	1942	491
576	MANUEL PRATIQUE DE LUTHERIE + Fabrication des Cordes Harmoniques	Roger et Max Millant	Les Amis de la Musique	Bruxelles	1979	268
577	OLD MUSICAL INSTRUMENTS	György Gabry	Ed. Corvina	Budapest	1969	90
578	OLD VIOLINS	Rev. H. R. Haweis	George Redway Haynes	London	1898	293
579	THE FIDDLE FANCIER'S GUIDE	James M. Fleming	Foucher&Co.	London	1892	310
580	The Fight of the Fiddlers: a serio Comic Verity	G.P.R. James	David Bogue, 86 Flett Street	London	1849	126
581	THE HILL COLLECTION OF MUSICAL INSTRUMENTS	David D. Boyden	Oxford University Press	London	1970	54 + 62
582	THE HISTORY OF VIOLING PLAYING FROM ITS ORIGINS TO 1761	Ed. David D. Boyden	Oxford University Press	London	1965	569
583	THE REMINISCENCES OF A FIDDLE DEALER	David Laurie (1833-1897)	T. Werner Laurie Ltd.	London	1880	170
584	THE REPAIRING AND RESTORATION OF VIOLINS (en inglés)	Horace Petherick	The Strad. Office	London	1903	199
585	THE SALABUE STRADIVARI	W. E. Hill and Sons	Hill, W. Henry, H	London	1891	31

	586	THE VIOLIN HUNTER (Vida de Luigi Tarisio) (en inglés)	William Alex. Silverman	The John Day Company	New York	1957	256
	587	The Violin Its Famous Makers and Their Imitators	George Hart	Dulau and Co., Limited	London	1909	?
	588	VALUE OF OLD VIOLINS	E. Polonaski		London	1912	78 + 48
219		<u>VARIOS (VIOLINISTAS)</u>					
	589	CHATS ON VIOLINS	Olga Racster	T. Werner Laurie	London	1905	221
	590	CHATS ON VIOLONCELLOS	Olga Racster	T. Werner Laurie	London	1907	227
	591	CELEBRATED VIOLINISTS - Past and Present	A. Ehrlich	The Strad. Office	London	1897	281
	592	FAMOUS VIOLINISTS AND FINE VIOLINS HISTORICAL NOTES	Phipson Dr. Thomas Lamb.	Chatto & Windus, Picadilly	Londres	1896	254
	593	THE DAYS OF CORELLI AND BACH (Vol. 1 de The Violinist's Music Shelf)	Wier, Albert E.	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1934	160
	594	THE DAYS OF VIOTTI AND SPOHR (Vol. 2 de The Violinist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1670-1790.	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	176
	595	THE DAYS OF DEBERIOT AND DAVID (Vol. 3 de The Violinist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1781-1810.	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	174
	596	THE DAYS OF ALARD, DANCLA AND VIEUXTEMPS (Vol. 4 de The Violinist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1811-1820.	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	192
	597	THE DAYS OF JOACHIM AND HELLMESBERGER (Vol. 5 de The Violinist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1821-1834.	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	174
	598	THE DAYS OF WIENIAWSKI AND MONASTERIO (Vol. 6 de The Violinist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1835-1839.	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	192
	599	THE DAYS OF SARASATE AND WILHELMJ (Vol. 7 de The Violinist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1840-1845.	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	190
	600	THE DAYS OF MARIK AND SIFT (Vol. 8 de The Violinist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1846-1850.	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	160
	601	THE DAYS OF ALARD, DANCLA AND VIEUXTEMPS (Vol. 4 de The Violinist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1811-1820.	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	192
220		<u>VARIOS (PIANISTAS)</u>					
	602	THE DAYS OF THE HARPSICHORD (Vol. 1 de The Pianist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1540 - 1725	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	192
	603	THE DAYS OF HAYDN, MOZART AND BEETHOVEN (Vol. 2 de The Pianist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1725 - 1790	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	191
	604	THE DAYS OF SCHUBERT, WEBER AND MENDELSSOHN (Vol. 3 de The Pianist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1781 - 1809	Harcourt, Brace & Co.	Nueva York	1935	223
	605	THE DAYS OF CHOPIN, SCHUMAN AND LISTZ (Vol. 4 de The Pianist's Music Shelf)	Wier, Albert E. Periodo 1810 - 1829				
221		<u>VARIOS (CRITICA MUSICAL)</u>					
	606	FLETA, LAZARO, SCHIPPA, ANSELMI	Enrique Sanchez Torres	Imp. B. Izaguirre	Madrid	1924	119
	607	IL PAESE DEL MELODRAMA	Bruno Barilli	Vallecchi Editore	Firenze	1963	335
222		<u>VERDI, GIUSEPPE (1813 - 1901)</u>					
	608	EL GENIO EN SU ENTORNO - Giuseppe Verdi - Richard Wagner.	Carmen de Repáraz	Edic. del Serbal Paidós	Barcelona	2007	255
	609	VERDI - Una Biografía	Mary Jane Phillips-Matz	Testimonios	Barcelona	2001	939

	610	ATTILA (Partitura)	Verdi, Giuseppe	F. Lucca	Milan	Sin Fecha	120
	611	I Lombardi alla prima crociata (Partitura).	Verdi, Giuseppe	Ricordi Stabilimento Ricordi	Milan	1883	106
223		<u>VIARDOT, PAULINE (1821 - 1910)</u>					
	612	THE PRICE OF GENIUS. A life of Pauline Viardot (1821-1919)	April Fitzlyon	John Calder- 1ª Ed.	Londres	1964	520
224		<u>VIENA</u>					
	613	¡OH! TU, MI VIENA	R. H. Bartsch	Comp. Ed. del Plata	Buenos Aires	1943	365
225		<u>VIÑAS, FRANCISCO (Tenor) (1863 - 1933)</u>					
	614	ARTE DEL CANTO, EL	Francisco Viñas	1ª Edición. Edit. Salvat	Barcelona	1932	387
	615	LEYENDAS DEL SANTO GRIAL Y DE PARSIFAL	Francisco Viñas	Tip. Emposium, S.A.	Barcelona	1934	109
	616	EL TENOR FRANCISCO VIÑAS - El Gran Tenor Español Fundador de la "Liga de Defensa del Arbol Frutal"	Luigi de Gregori	1ª Edición. Barcelona	Barcelona	1936	315
226		<u>VIOTTI, GIOVANNI BATISTA, (1755 - 1824)</u>					
	617	GIOVANNI BATISTA VIOTTI	Remo Giazotto	Ediz. Curzi,	Milano	1956	390
227		<u>VIOLINES Y VIOLINISTAS</u>					
	618	VIOLINS AND VIOLINISTS	Franz Farga	Rockliff	London	1969	223
	619	THE ART OF THE VIOLIN	Pierre Marie François de Sales Baillot y Louise Goldberg			1991	595
	620	Les Violinistes, Compositeurs et Virtuoses	Marc Pincherle.	Henry Laurens, Paris - 1922.	Paris	1922	126
	621	THE VIOLIN MAKERS AND THE GUARNERY FAMILY (1626-1762)	Alfred, Ahthur & W, Henry Hill	The Holland Press Limited - London 1965	Londres	1965	173
	622	AN ENCYCLOPEDIA OF THE VIOLIN	Alberto Bachman	D. Appleton	Nueva York	1925	470
	623	Biographical Sketches and Anecdotes of Celebrated Violinists:	Phipson, Dr. T. L	Richard Bentley & Son		1877	254
	624	Italian Violin Makers	Karel Jalovec	Crown Publishers 1965	Nueva York	1965	440
	625	EL VIOLIN	Juan Manén	Edit. Labor	Barcelona	1958	137 - 158
	626	EL VIOLIN	Ami Flamer y Giles Tordjmi	SpanPress Universitaria	EEUU	1998	92
	627	ESCUELA DEL VIOLIN - Método completo y progresivo para el uso del Conservatorio	Delphin Alard	Edit. Andrés Vidal y Roger	Barcelona	1875	158
	628	Relatos de un Violinista	Juan Manén	Edit. Nacional.	Madrid	1964	155
	629	L'Hygiène du Violon de l'Alto et du Violoncelle; Conseils pratiques sur l'adquisition, l'entretien, le réglage et la conservation d'instruments a archet	Lucien Greilsamer	Editions Librairie Delagrave. 1ª Edic.		1924	124
	630	The Art of Violin Bowing	Stoeving, Paul	Vicent Music Company	Londres	1902	171
	631	The Violin	George Dubourg	Robert Cook & Co.	Londres	1852	410
	632	The Violin and its Music	Hart, George	Dulan & Co.	Londres	1885	484
	633	The History of the Violin	Stoeving, Paul	The Walter Scott Publishing & Co.		1904	324
	634	UN VIOLON PARLE - Souvenirs de Jacques Thibaud	Jean Perre Dorian	Editions du Blé qui lève	Paris	1947	298

228		<u>VIVALDI, ANTONIO (1678 - 1741)</u>					
	635	VIVALDI (en francés)	Marc Pincherle.	Libr. Plon 1ª Edición	Paris	1955	243
229		<u>VOZ, LA - Temas relacionados con</u>					
	636	VOCES (Ritmo 1987-2000). Edición a cargo de Pedro Gonzalez Mora.	Gonzalo Badanas Masó	Univ. de Valencia		2005	494
	637	VOCES DE ORO (La Malibrán, Mario, Cotogni, Gayarre, La Patti, Massini, etc.)	Arturo Lancelloti	Ediciones Ave	Barcelona	1943	222
	638	OFICIO DE CANTAR, EL	Enrique Barreiro	Nacional		1973	252
	639	EL ARTE DEL CANTO	Arturo Reverter	1ª Edic. Alianza Editorial	Madrid	2008	288
	640	VOZ LIBRE - METODO DE CANTO	Arturo Cuartero	Editorial Labor	Barcelona	1959	162
	641	EL CANTO - Libro para el cantante y para el aficionado	Emilio Vendrell	Edit. Sucesores de Messeguer	Barcelona	1955	140
	642	EL ESTUDIO DEL CANTO	Madeleine Mansion	Edit. Ricordi	Buenos Aires	2002	153
	643	HISTOIRE DU BEL CANTO	Rodolfo Celletti	Fayard	Paris	1987	280
	644	New Instructions of the Art of Singing	LABLACHE, Luigi. RIMBAULT, Edward F.	Chappell		1830?	78
	645	LA VOZ EN LA OPERA	Nino Dentici	Gomilex, S.L.	Bilbao	2010	291
	646	VIAJE AL CORAZÓN DEL CANTO	Alfonso Carlos Saiz Valdivielso	Editorial Laga, S.A.	Bilbao	1991	219
230		<u>VUILLAUME, JEAN BAPTISTE (1798 - 1875)</u>					
	647	J B VUILLAUME, Sa Vie et son Oeuvre	Roger Millant	W. E. Hill & Sons	London	1972	207
231		<u>WAGNER, RICHARD (1813 - 1883)</u>					
	648	El Anillo del Nibelungo	Alice Leighton y Basil Crump	Gustavo Gili, Edit.	Barcelona	1927	135
	649	EL GENIO EN SU ENTORNO - Giuseppe Verdi - Richard Wagner.	Carmen de Repáraz	Edic. del Serbal	Barcelona	2007	255
	650	Historia de un Músico en París	Ricardo Wagner.	Edic. Pal - Las Batres			45
	651	LIBRO CONTRA WAGNER - Escrito por un wagneriano - Los errores de Wagner	Mariano G. Bosch	Tall. Graf. Argentinos	Buenos Aires	1919	326
	652	MI VIDA	Ricardo Wagner.	Edic. Siglo Veinte	Buenos Aires	1946	735
	653	Richard Wagner en caricatures	John Grand Carteret	Librairie Larousse	Paris	1891	336
	654	WAGNER, El Hombre y el Artista	Ernest Newman	Ed. Taurus	Madrid	1982	435
232		<u>YSAYE, EUGENE (1858 - 1931)</u>					
	655	EUGÈNE YSAYE, Sa Vie, Son Oeuvre. Son influence d'après les documents recueillis par son fil's (Violinista)	Eugène Ysaye - Prefacio de Yehudi Menuhin	Les Deux Sirenes – Bruxelles	Paris	1947	550